



Seria Hyper TOP

Vorbitori activi PROFESIONIȘTI



MANUAL DE UTILIZARE MANUAL UTILIZATOR

Vă rugăm să citiți cu atenție acest manual și să îl îngrijiți corespunzător
Leggete this manual and conservatelo for future consultazioni



Stimate client,

În primul rând, vă mulțumesc pentru achiziționarea unui produs SOUNDSATION®. Misiunea noastră este de a satisface toate nevoile utilizatorilor de instrumente muzicale și ale celor profesioniști din domeniul audio, oferind o gamă largă de produse care utilizează cele mai noi tehnologii.

Sperăm că veți fi mulțumiți de acest produs și, dacă doriți să colaborați, așteptăm feedback de la dumneavoastră cu privire la funcționarea produsului și la posibilele îmbunătățiri pe care le-am putea introduce în viitorul apropiat. Accesați site-ul nostru www.soundsation-music.com și trimiteți-ne un e-mail cu opinia dumneavoastră, acest lucru ne va ajuta să construim instrumente care să fie cât mai apropiate de cerințele reale ale clienților.

Un ultim lucru: citiți acest manual înainte de a utiliza instrumentul, o operare incorectă vă poate provoca daune dumneavoastră și unității. Aveți grijă!

Echipa SOUNDSATION

Client Gentil,

Grazie pentru aver ales un produs SOUNDSATION®. Misiunea noastră este aceea de a oferi tuturor utilizatorilor o vastă gama de instrumente muzicale și aparate audio și iluminare cu tehnologii din ultima generație.

Sperăm să vă fie satisfăcut, să vă colaborați, să vă așteptați să primiți feedback-ul dvs. pe calitatea produsului, pentru a îmbunătăți constant producția noastră. Vizitați site-ul nostru www.soundsationmusic.com și trimiteți o e-mail cu părerea dvs., acest lucru vă va ajuta să dezvolte noi produse cât mai multe vicini ale dumneavoastră.

Un'ultima cosa, leggete il presente manuale al fine di evitare danni alla persona ed al produs, derivanti da un utilizzo non corretto.

Echipa SOUNDSATION

CUPRINS

1. ÎNAINTE DE A ÎNCEPE.....	5
1.1. Accesorii	5
2. PREZENTARE GENERALĂ.....	6
2.1. Seria Hyper Top	
Active.....	7
3. CONFIGURARE.....	7
3.1. Conexiuni	7
3.2. Instalație fixă	8
4. DESCRIEREA PANELULUI SPATE.....	9
4.1. Hyper Top	
6A.....	9
4.2. Hyper Top	
8A.....	10
4.3. Hyper Top 10A, 12A,	
15A.....	12
5. DIAGrame DE CONEXIUNI	14
5.1. Exemple de conexiuni de intrare	14
5.2. Funcționare stereo cu un mixer.....	14
5.3. Bi-amplificare cu subwoofers active HYPER BASS.....	15
6. INSTALARE.....	15
6.1. Suporturi de montare pe perete pentru HYPER TOP 6-8-10A.....	16
6.2. Suport pentru boxe cu montare pe perete.....	18
6.3. Suspendare cu inele de fixare	19
7. SPECIFICAȚII	20
8. GARANȚIE ȘI SERVICE	22
9. AVERTISMENT	22

SIMBOLURI IMPORTANTE DE SIGURANȚĂ



Simbolul este utilizat pentru a indica faptul că în cadrul acestui aparat sunt implicate unele borne periculoase aflate sub tensiune, chiar și în condiții normale de funcționare, care pot fi suficiente pentru a constitui un risc de electrocutare sau deces.



Simbolul este utilizat în documentația de service pentru a indica faptul că o anumită componentă trebuie înlocuită numai cu componenta specificată în documentația respectivă, din motive de siguranță.



Terminal de împământare de protecție



Curent/tensiune alternativă



Terminal periculos sub tensiune

ON

Indică faptul că aparatul este pornit

OFF

Indică faptul că aparatul este oprit

AVERTIZARE: Descrie precauțiile care trebuie respectate pentru a preveni pericolul de vătămare corporală sau deces al operatorului.

ATEN IE: Descrie precauțiile care trebuie respectate pentru a preveni pericolul reprezentat de aparat.

ÎNGRIJIREA PRODUSULUI DUMNEAVOASTRĂ

Citiți aceste instrucțiuni

Păstrați aceste instrucțiuni

Respectați toate avertismentele

Urmați toate instrucțiunile

1) Apă / Umiditate

Aparatul trebuie protejat de umiditate și ploaie și nu poate fi utilizat în apropierea apei; de exemplu, lângă o cadă, o chiuvetă de bucătărie, o piscină etc.

2) Căldură

Aparatul trebuie amplasat departe de surse de căldură, cum ar fi calorifere, sobe sau alte aparate care produc căldură.

3) Ventilație

Nu blocați zonele orificiilor de ventilație. Nerespectarea acestei instrucțiuni poate provoca un incendiu. Instalați întotdeauna conform instrucțiunilor producătorului.

4) Pătrunderea în obiecte și lichide

Din motive de siguranță, obiectele nu trebuie să cadă în interiorul aparatului și lichidele nu trebuie vărsate în acesta.

5) Instalare

Fixați întotdeauna boxele folosind lanțuri de siguranță și mânere de transport. Nu transportați niciodată unitatea ținând de cablu.

6) Cablu de alimentare și ștecher

Protejați cablul de alimentare de călcat sau ciupit, în special la nivelul ștecherelor, prizelor și în punctul în care acestea ies din aparat. Nu anulați rolul de siguranță al ștecherului polarizat sau al celui cu împământare. Un ștecher polarizat are doi poli; un ștecher cu împământare are doi poli și un al treilea terminal de împământare. Al treilea știft este prevăzut pentru siguranța dumneavoastră. Dacă ștecherul furnizat nu se potrivește în priză,

consultați un electrician pentru înlocuire.

7) Siguranță

Pentru a preveni riscul de incendiu și deteriorarea unității, vă rugăm să utilizați doar siguranța recomandată, așa cum este descrisă în manual. Înainte de a înlocui siguranța, asigurați-vă că unitatea este oprită și deconectată de la priza de curent alternativ.

8) Conexiune electrică

Cablarea electrică necorespunzătoare poate invalida garanția produsului.

9) Curățenie

Curățați doar cu o cârpă uscată. Nu utilizați solvenți precum benzen sau alcool.

10) Întreținere

Nu efectuați alte lucrări de service decât cele descrise în manual. Apelați la personalul de service calificat pentru toate lucrările de service. Folosiți doar accesorii/atașamente sau piese recomandate de producător.

11) Avertisment

Vă rugăm să rețineți că presiunea sonoră ridicată nu numai că vă afectează temporar simțul auzului, ci poate provoca și daune permanente. Aveți grijă să selectați un volum adecvat.

1. ÎNAINTE DE A ÎNCEPE

Vă mulțumim pentru achiziționarea boxelor active din seria HYPER TOP. Fiecare unitate a fost testată cu atenție și expediată în condiții perfecte de funcționare. Despachetați cu grijă cutia și verificați conținutul pentru a vă asigura că toate piesele sunt prezente și în stare bună:

f 1 Difuzor

f 1 Cablu de alimentare

Manual de utilizare f1

Dacă se deteriorează ceva în timpul transportului, anunțați imediat expeditorul și păstrați materialul de ambalare pentru inspecție. Din nou, vă rugăm să păstrați cutia și toate materialele de ambalare. Dacă unitatea trebuie returnată producătorului, este important ca aceasta să fie returnată în ambalajul original al producătorului. Vă rugăm să nu luați nicio măsură fără a ne contacta mai întâi.

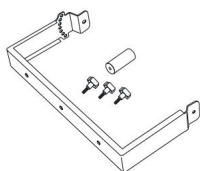


AVERTISMENT: Cutia de ambalaj nu este o jucărie! A nu se lăsa la îndemâna copiilor!!!
Păstrați într-un loc sigur ambalajul original pentru utilizare ulterioară.

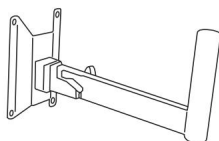
1.1. Accesorii

SOUNDSTATION poate furniza o gamă largă de accesorii de calitate pe care le puteți utiliza cu boxe HYPER TOP, cum ar fi suporturi, huse de praf, mixere, cabluri, microfoane etc. Principalele accesorii sunt enumerate mai jos.

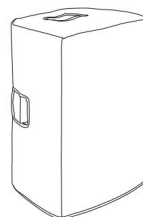
SKU	Descriere
Suport de perete E872E HYPER TOP 6A	
Suport de perete E873E HYPER TOP 8A	
Suport de perete E874E HYPER TOP10A	
SUPORT DE PERETE N162N WSS-08 PENTRU SERIA HYPER TOP	
E867E CAPAC DE PRAF PENTRU HYPER TOP 6A	
E868E CAPAC DE PRAF PENTRU HYPER TOP 8A	
E869E CAPAC DE PRAF PENTRU HYPER TOP 10A	
Capac de protecție anti-praf E870E pentru HYPER TOP 12A	
E871E CAPAC DE PRAF PENTRU HYPER TOP 15A	



Suport de montare pe perete pentru
HYPER TOP 6-8-10A



Suport de montare pe perete pentru
Seria HYPER TOP



Capac anti-praf pentru
Seria HYPER TOP

Toate produsele din catalogul nostru au fost testate îndelung cu aceste dispozitive, așa că vă recomandăm să utilizați accesorii și piese de schimb originale SOUNDSATION. Solicitați distribuitorului SOUNDSATION orice accesorii de care ați putea avea nevoie pentru a asigura cea mai bună performanță a produsului sau vizitați site-ul nostru web www.soundsationmusic.com.

2. PREZENTARE GENERALĂ

Boxele din seria HYPER TOP fac parte dintr-o gamă mai largă de produse SOUNDSATION Pro Audio. Aceste boxe active sunt compacte, ușoare și foarte ușor de utilizat. Sunt ideale pentru orice tip de muzică live sau pentru instalații fixe.

Asigurați-vă că există suficient spațiu în jurul unității pentru o ventilație corespunzătoare și pentru a preveni supraîncălzirea; nu așezați unitatea deasupra unor dispozitive fierbinți, cum ar fi calorifere sau amplificatoare de putere. Difuzorul este conectat la rețeaua electrică prin cablul furnizat. Produsul îndeplinește standardele de siguranță necesare.



Asigurați-vă că toate unitățile sunt împământate corespunzător. Pentru siguranța dumneavoastră, nu trebuie să deconectați niciodată conectorul de împământare de la dispozitivele electrice sau cablurile de alimentare și nu trebuie să le scoateți din funcțiune.

Produsele noastre sunt supuse unui proces de dezvoltare continuă. Prin urmare, modificările aduse caracteristicilor tehnice pot fi schimbate fără notificare prealabilă.

2.1. Seria Hyper Top Active

Seria HYPER TOP ACTIVE este rezultatul anilor de experiență acumulați de SOUNDSTATION pe piața sistemelor audio portabile, un segment în care calitatea, versatilitatea și raportul calitate-preț sunt absolut esențiale.

Este format din 5 difuzoare active pe două căi din PP cu woofere de la 6" la 15" - numite seria HYPER TOP - și 3 subwoofere active bass-reflex de la 1x12" la 1x18" cu carcase din placaj de mesteacăn - numite seria HYPER BASS.

Seria HYPER TOP include 4 modele Bi-Amped cu amplificatoare Clasa D pe frecvențe joase și Clasa AB pe frecvențe înalte - de la 240W la 500W - care alimentează woofere de înaltă performanță de la 8" la 15"; și un model activ pe 2 căi inteligent și extrem de versatil, cu modul de amplificare Clasa AB de 100W pe un woofer de 6" cu excursie înaltă.

Toate modelele au o carcasă robustă, ușoară și elegantă din PP, cu grilă complet metalică și material acustic în spate pentru a proteja traductoarele și a le oferi un aspect plăcut. În plus, acestea dispun de patru puncte de fixare M8 (1 pe fiecare parte), un număr diferit de mânere (de la 1 în partea de sus pentru modelul de 6" la 3 pentru modelul de 15") și un orificiu standard de montare pe stâlp D36mm, pentru a permite orice instalare fixă sau aplicații portabile, precum și pentru a le muta cu ușurință oriunde.

3. CONFIGURAREA

3.1. Conexiuni

1) Conexiuni la rețeaua electrică

Conectați dispozitivul la rețeaua electrică cu ajutorul ștecherului. Corespondența firelor este următoarea:

Cablul	Fixează	Internă	ional
Maro	Trăi		L.
Albastru	Neutru		N
Galben/Verde	Pământ		⊕

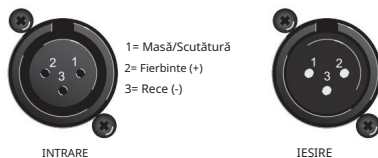


Împământarea trebuie să fie conectată! Acordați atenție siguranței! Înainte de prima punere în funcțiune, instalarea trebuie aprobată de un expert.

2) Conexiuni audio

Veți avea nevoie de mai multe cabluri pentru diversele conexiuni către și de la difuzor. Vedeți imaginile de mai jos care prezintă cablajul intern al acestor cabluri.

Utilizare echilibrată a conectorilor XLR

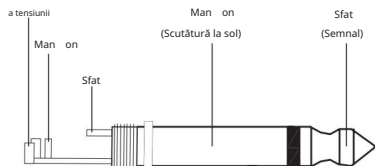


În caz de utilizare neechilibrată, pinii 1 și 3 vor fi conectați prin șuntare.

Folosiți cabluri RCA comerciale pentru a conecta surse stereo neechilibrate cu conectori de ieșire RCA la intrările stereo RCA Line ale unităților HYPER TOP. Desigur, puteți conecta și echipamente neechilibrate la intrări echilibrate.

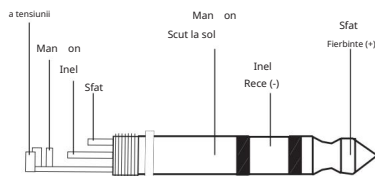
Utilizarea neechilibrată a conectorului TS jack de 1/4"

Clemă de reliefare



Utilizare echilibrată a conectorului jack TRS de 1/4" Conexiune pentru căști cu conector TRS de 1/4"

Clemă de reliefare



Folosiți fie mufe mono, fie stereo, asigurându-vă că inelul și colierul sunt conectate împreună (sau pinii 1 și 3 în cazul conectorilor XLR)

3.2. Instalare fixă

Instalarea difuzoarelor HYPER TOP trebuie construită astfel încât să poată susține o greutate de 10 ori mai mare timp de 1 oră, fără a provoca demolări. Instalația trebuie întotdeauna asigurată cu un accesoriu de siguranță secundar, de exemplu, un fir de siguranță adecvat. Acest accesoriu de siguranță secundar trebuie construit astfel încât nicio parte a instalației să nu poată cădea dacă accesoriul principal se defectează.

 **Acordați atenție siguranței!** Vă rugăm să luați în considerare standardul EN 60598-2-17 și standardul național în timpul instalării. Instalarea trebuie efectuată doar de distribuitorul autorizat.

La montarea, demontarea sau întreținerea unității, este interzisă staționarea în zona de sub locul de instalare, pe poduri, sub locuri de lucru la înălțime și în alte zone periculoase. Operatorul trebuie să se asigure că măsurile de siguranță și instalarea tehnică a unității sunt aprobate de un expert înainte de prima punere în funcțiune și după modificări înainte de o nouă punere în funcțiune.

 **IMPORTANT:** Tachelajul suspendat necesită o experiență vastă, inclusiv (dar fără a se limita la) calcularea limitelor de sarcină utilă, a materialelor de instalare utilizate și inspectia periodică de siguranță a tuturor materialelor de instalare și a produselor.

injector. Dacă nu dețineți aceste calificări, nu încercați instalarea singur, ci apălați la un montator profesionist. Instalarea necorespunzătoare poate duce la vătămări corporale sau pierderi materiale.

Dacă unitatea trebuie coborâtă de pe tavan sau de pe grinzi înalte, trebuie utilizate sisteme profesionale de prindere. Difuzorul nu trebuie niciodată fixat în poziție de balansare liberă în cameră.

 **ATENȚIE:** Difuzoarele pot provoca răni grave în caz de cădere. Dacă aveți îndoieli cu privire la siguranța unei posibile instalări, nu instalați unitatea!

4. DESCRIEREA PANELULUI SPATE

Boxele active din seria HYPER TOP au mai mulți conectori, comenzi și indicatori a căror utilizare ar trebui să o înțelegeți.

4.1. Hiper Top 6A

1) Priză IEC cu suport de siguranță

Conectați cablul de alimentare la o priză de curent alternativ configurată corespunzător pentru modelul dumneavoastră. În caz de ardere a siguranței, pentru a preveni riscul de incendiu și deteriorarea unității, vă rugăm să utilizați numai siguranța recomandată, așa cum este descrisă în manual. Înainte de a înlocui siguranța, asigurați-vă că unitatea este oprită și deconectată de la priza de curent alternativ.

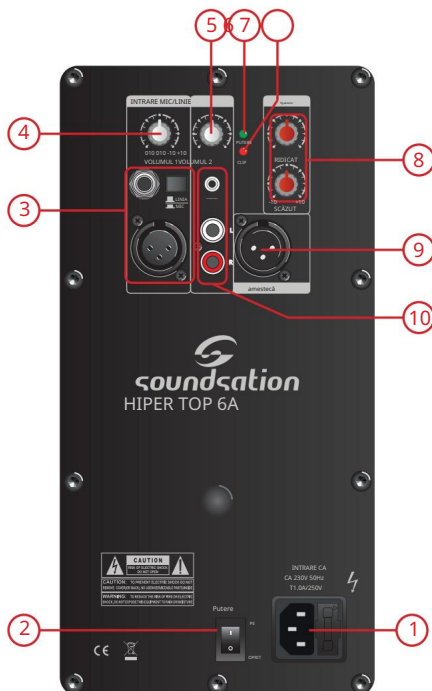
 **Notă:** Dacă se întâmplă să slăbiți cablul de alimentare CA, utilizați întotdeauna un ștecher cu trei pini și un pin de împănântare.

2) Comutator de alimentare

Comutați în sus pentru a porni difuzorul și în jos pentru a-l opri. Asigurați-vă că butonul de nivel este în jos înainte de a-l porni.

3) INTRARE MIC/LINIE

Există un conector XLR mamă și o mufă Jack de 1/4" care acceptă un semnal de microfon sau linie echilibrat sau neechilibrat. Comutatorul Line/Mic trebuie apăsat în cazul semnalelor de nivel de microfon. Nu există alimentare phantom pentru microfon, așa că ar trebui să utilizați un microfon dinamic sau un microfon cu condensator.



dacă are propria baterie.



AVERTISMENT: Apăsarea comutatorului MIC/LINE la semnalele de nivel de linie poate deteriora difuzorul. Atenție!

4) NIVEL MIC/Line

Acesta controlează nivelul general al semnalului la intrările Mic-Line.

5) NIVELUL liniei

Aceasta controlează nivelul general al semnalului la mufa mini jack stereo și intrările RCA.

6) Indicator POWER pornit

Când comutatorul POWER este pornit și cablul de alimentare este conectat la o sursă de alimentare CA activă, acest indicator este aprins.

7) Indicator CLIP

Acest LED se aprinde doar atunci când semnalul de intrare este prea mare și limitatorul funcționează pentru a preveni deteriorarea nedorită a amplificatorului sau a traductoarelor.



NOTĂ: Pentru a regla mai bine nivelurile și a evita intervenția limitatorului și întreruperea semnalelor, odată conectată sursa de sunet dorită, creșteți încet comenzile MIC/LINE sau LINE LEVEL până când se atinge volumul dorit (și indicatorul luminos CLIP se aprinde ocazional). Protejați-vă întotdeauna inimile dacă sunteți aproape când sunetul se redă la volum ridicat.

8) Egalizator

Acest egalizator pe 2 benzi optimizează răspunsul în frecvență pentru a adapta mai bine difuzorul la mediul în care este utilizat.

9) MIX Out

Acesta este un conector XLR mascul care produce un mixaj „egalizat” al ambelor intrări Mic/Line. Folosește-l pentru a conecta în lanț mai multe monitoare active.

10) Secțiunea de intrare Line In

Există o pereche de mufe RCA și o mufă mini jack de 1/8" care acceptă semnale neechilibrate la nivel de linie.

4.2. Hiper Top 8A

1) Comutator de alimentare

Comutați în sus pentru a porni difuzorul și în jos pentru a-l opri. Asigurați-vă că butonul de nivel este în jos înainte de a-l porni.

2) Priză IEC cu suport de siguranță

Conectați cablul de alimentare la o priză de curent alternativ configurată corespunzător pentru modelul dumneavoastră. În caz de ardere a siguranței, pentru a preveni riscul de incendiu și deteriorarea unității, vă rugăm să utilizați numai tipul de siguranță recomandat, așa cum este descris în manual. Înainte de a înlocui siguranța,

Asigurați-vă că unitatea este oprită și deconectată de la priza de curent alternativ.

 Notă: Dacă se întâmplă să pierdeți cablul de alimentare CA, utilizați întotdeauna un ștecher cu trei pini și un pin de împământare.

3) MIX Out

Acesta este un conector XLR mascul care produce un mixaj egalizator al ambelor intrări Mic/Line. Folosește-l pentru a conecta în lanț mai multe monitoare active.

4) Secțiunea de intrare microfon/linie

Există un conector XLR mamă și o mufă Jack de 1/4" care acceptă un semnal de microfon sau linie echilibrat sau neechilibrat. Comutatorul Line/Mic trebuie apăsat în cazul semnalelor de nivel de microfon. Microfonul nu are alimentare phantom, așa că ar trebui să utilizați un microfon dinamic sau un microfon cu condensator dacă are propria baterie.

 AVERTISMENT: Apăsarea comutatorului MIC/LINE la semnalele de nivel de linie poate deteriora difuzorul. Atenție!

5) NIVEL MIC/Line

Acesta controlează nivelul general al semnalului la intrările Mic-Line.

6) Egalizator

Acest egalizator pe 2 benzi optimizează răspunsul în frecvență pentru a adapta mai bine difuzorul la mediul în care este utilizat.

7) Indicator CLIP

Acest LED se aprinde doar atunci când semnalul de intrare este prea mare și limitatorul funcționează pentru a preveni deteriorarea nedorită a amplificatorului sau a traductoarelor.

 NOTĂ: Pentru a regla mai bine nivelurile și a evita intervenția limitatorului și întreruperea semnalelor, odată conectată sursa de sunet dorită, creșteți încet controlul LEVEL până când se atinge volumul dorit (și se aprinde ocazional indicatorul CLIP). Protejați-vă întotdeauna inimile dacă sunteți aproape când sunetul se redă la volum ridicat.

8) Indicator PORNIRE

Când comutatorul POWER este pornit și cablul de alimentare este conectat la o sursă de alimentare CA activă, acest indicator este aprins.



4.3. Hiper Top 10A, 12A, 15A

1) Comutator de alimentare

Comutați în sus pentru a porni difuzorul și în jos pentru a-l opri. Asigurați-vă că butonul de control al nivelului este în jos înainte de a-l porni.

2) Priză IEC cu siguranță titular

Conectați cablul de alimentare la o priză de curent alternativ configurată corespunzător pentru modelul dumneavoastră. În caz de ardere a siguranței, pentru a preveni riscul de incendiu și deteriorarea unității, vă rugăm să utilizați numai tipul de siguranță recomandat, așa cum este descris în manual. Înainte de a înlocui siguranța, asigurați-vă că unitatea este oprită și deconectată de la priza de curent alternativ.



Notă: Dacă se întâmplă să pierdeți cablul de alimentare CA, utilizați întotdeauna un ștecher cu trei pini și un pin de împământare.

3) Secțiunea de intrare microfon/linie

Există un conector XLR mamă și o mufă Jack de 1/4" care acceptă un semnal de microfon sau linie echilibrat sau neechilibrat. Comutatorul Line/Mic trebuie apăsat în cazul semnalelor de nivel de microfon. Microfonul nu are alimentare phantom, așa că ar trebui să utilizați un microfon dinamic sau un microfon cu condensator dacă are propria baterie.



AVERTISMENT: Apăsarea comutatorului MIC/LINE la semnalele de nivel de linie poate deteriora difuzorul. Atenție!

4) Intrare auxiliară

Aceasta este o mufă mini jack de 1/8" care acceptă un semnal stereo neechilibrat de nivel de linie. Această intrare auxiliară este direcționată direct către egalizator și comenzile de nivel master.



AVERTISMENT: Reduceți LEVEL (controlul nr. 8) (în sens invers acelor de ceasornic) înainte de a conecta orice sursă, mai ales dacă utilizați conexiunea LINE OUT. În caz contrar, ați putea avea parte de o surpriză neplăcută, ceea ce poate provoca deteriorarea unității și a auzului dumneavoastră.

5) Nivelul 1

Acesta controlează nivelul general al semnalului la intrările Mic-Line.



6) Nivelul 2

Aceasta controlează nivelul general al semnalului la mufa mini jack stereo și intrările RCA.

7) Ridicat/Scăzut

Acest egalizator pe 2 benzi optimizează răspunsul în frecvență pentru a adapta mai bine difuzorul la mediul în care este utilizat.

8) Nivel (Master)

Aceasta controlează nivelul general al semnalului tuturor intrărilor, inclusiv intrarea AUX.

9) PUTERE

Când comutatorul POWER este pornit și cablul de alimentare este conectat la o sursă de alimentare CA activă, acest indicator este aprins.

10) Limită

Acest LED se aprinde doar atunci când semnalul de intrare este prea mare și limitatorul funcționează pentru a preveni deteriorarea nedorită a amplificatorului sau a traductoarelor.



NOTĂ: Pentru a regla mai bine nivelurile și a evita intervenția limitatorului și întreruperea semnalelor, odată conectată sursa de sunet dorită, creșteți încet controlul LEVEL 1 sau 2 și MASTER LEVEL până când se atinge volumul dorit (și se aprinde ocazional indicatorul LIMIT). Protejați-vă întotdeauna inimile dacă sunteți aproape când sunetul se redă la volum ridicat.

11) Ieșire de linie

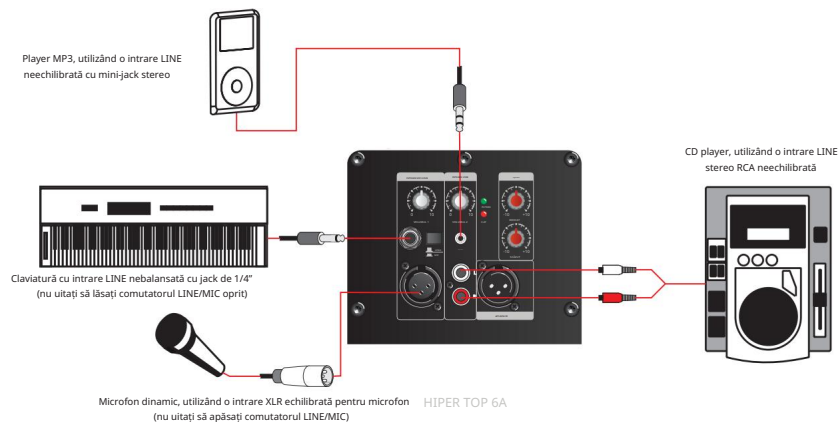
Acesta este un conector XLR mascul care produce un mixaj „egalizat” al ambelor intrări Mic/Line. Vă rugăm să rețineți că această ieșire nu este afectată de controlul Master Level. Folosiți-o pentru a conecta în lanț mai multe boxe active.

12) Secțiunea de intrare Line In

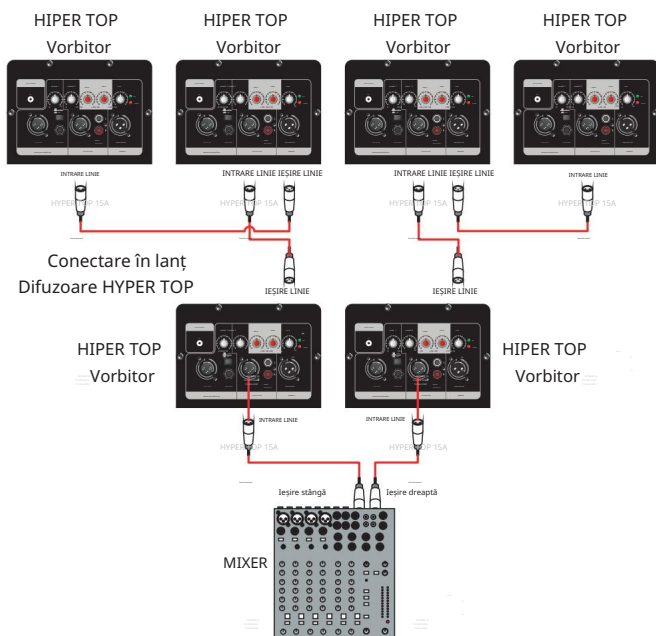
Există o pereche de mufe RCA și o mufă mini jack de 1/8" care acceptă semnale neechilibrate la nivel de linie.

5. SCHEME DE CONEXIUNE

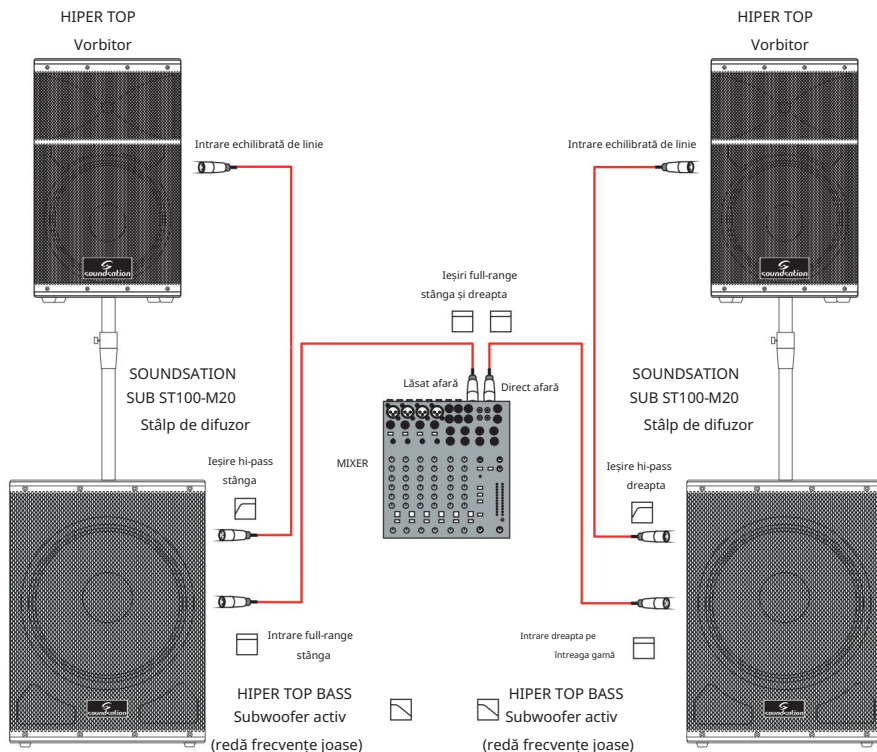
5.1. Exemple de conexiuni de intrare



5.2. Operare stereo cu un mixer



5.3. Bi-amplificare cu subwoofere active HYPER BASS



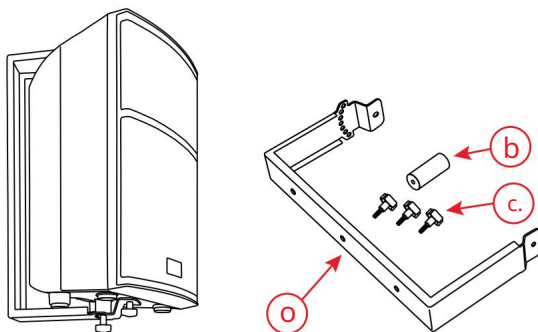
6. INSTALARE

Citiți cu atenție aceste instrucțiuni înainte de a instala și utiliza produsul.

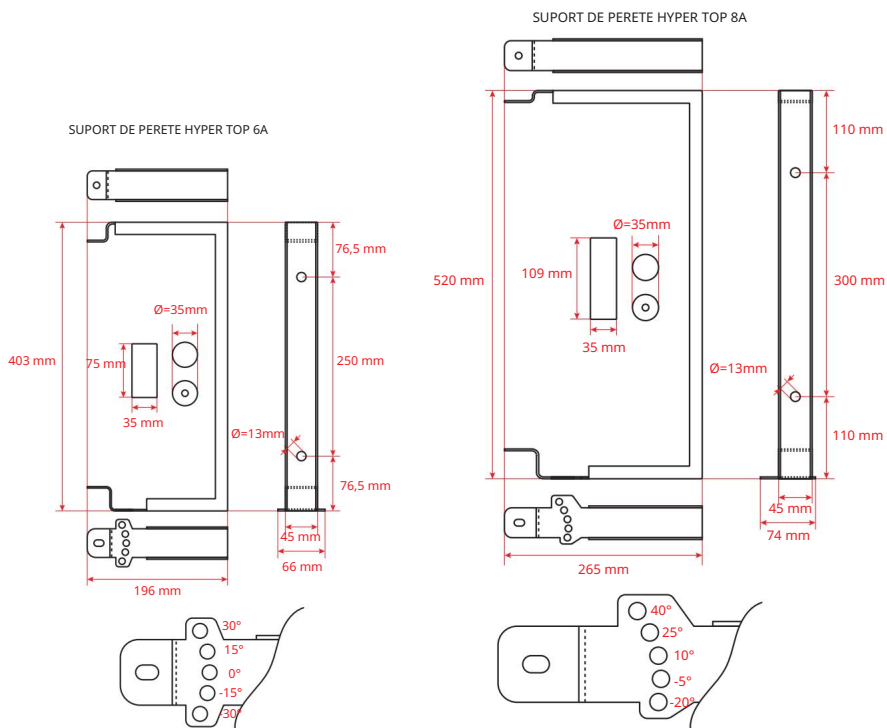
f Când difuzorul este instalat într-un perete, verificați dacă structura peretelui este fiabilă și dacă difuzorul este fixat ferm.

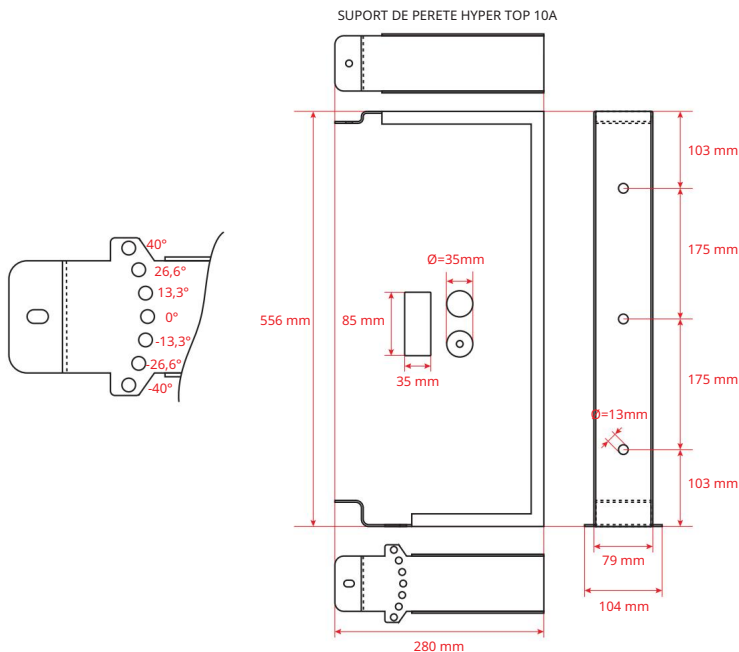
Nu instalați boxe în lemn fin sau materiale moi pentru pereți, deoarece șuruburile se pot slăbi, provocând prăbușirea sau defectarea boxelor și vătămări corporale. Nu utilizați cuie, adevizi sau alte dispozitive neautorizate. Utilizarea pe termen lung și vibrațiile pot face ca boxe să cadă cu ușurință.

6.1. Suporturi de montare pe perete pentru HYPER TOP 6-8-10A



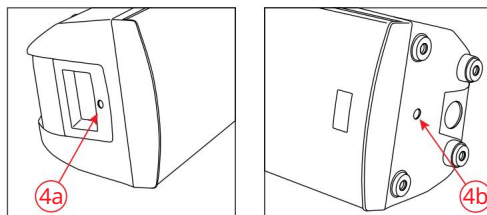
Difuzoarele HYPER TOP 6-8-10A pot fi fixate pe perete în poziție orizontală sau verticală folosind suporturile specifice indicate în tabelul listat la secțiunea „1.1. Accesorii” de la pagina 5.



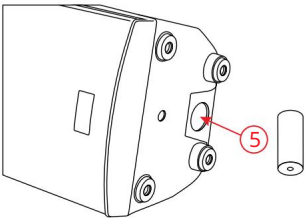


După cum puteți vedea verificând desenele de mai sus, aceste suporturi permit diferite unghiuri de înclinare în funcție de fiecare model de difuzor. Setul este format dintr-un suport în formă de C (a), un cilindru (b) care trebuie introdus în orificiul pentru stâlp din partea inferioară a difuzorului și trei șuruburi (c) pentru fixarea pieselor. Urmați pașii de mai jos pentru instalarea corectă a suportului și a difuzorului.

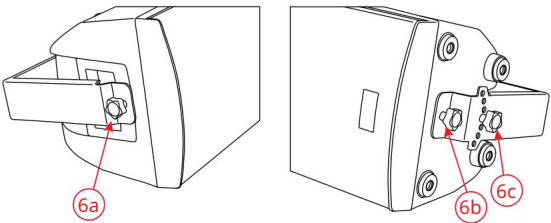
1. Desenați marcate pe perete corespunzătoare celor două sau trei găuri de pe suportul în formă de C, și găuriți peretele folosind unelte adecvate tipului de perete.
2. Fixați suportul în formă de C pe perete folosind dibluri și șuruburi de dimensiuni adecvate pentru a susține greutatea difuzorului.
3. Scoateți capacele de cauciuc (4a, 4b) situate în partea superioară și inferioară a difuzorului.



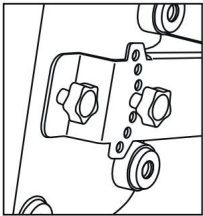
4. Introduceți cilindrul în orificiul de 36 mm din partea inferioară a difuzorului.



5. Așezați difuzorul în suportul în formă de C și fixați-l cu șuruburile 6a, 6b, 6c.

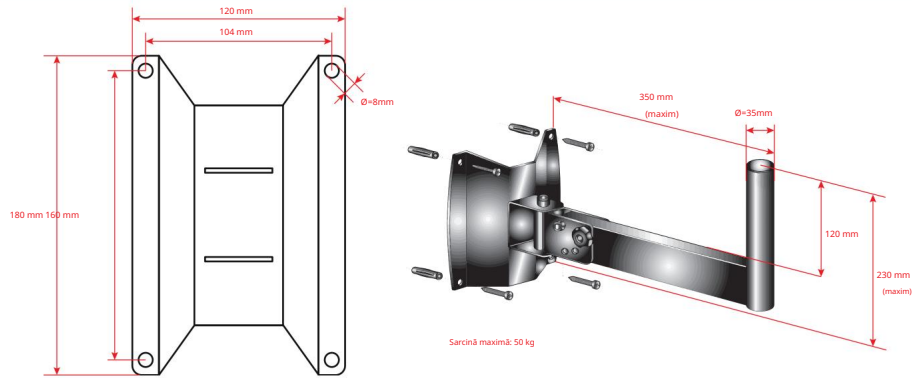


6. Reglați poziția șurubului 6c în funcție de cele 5 sau 7 orificii de pe partea inferioară a suportului și mișcați difuzorul astfel încât orificiul selectat să corespundă filetului cilindrului. În acest fel, puteți regla înclinarea difuzorului.



Model	Unghiuri
HYPER TOP 6A 30°, 15°, 0°, -15°, -30°	
HYPER TOP 8A 40°, 25°, 10°, -5°, -20°	
HYPER TOP 10A 40°, 26,6°, 13,3°, 0°, -13,3°, -26,6°, -40°	

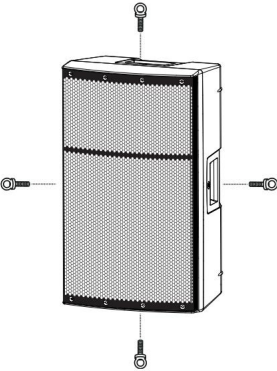
6.2. Suport pentru boxe cu montare pe perete



Toate boxele din seria HYPER TOP Active pot fi fixate pe pereți în poziție verticală folosind suportul de perete pentru boxe SOUNDSATION WSS-08.

Acest accesoriu (opțional) folosește orificiul de 36 mm din partea inferioară a boxelor HYPER și permite o înclinare orizontală de +/- 90° și o înclinare verticală în 3 poziții: 0°, -19°, -39°. Sarcina maximă este de 50 kg.

6.3. Suspendarea cu inele de fixare



Boxele active HYPER TOP sunt dotate cu patru puncte de fixare M8 (câte unul pe fiecare parte) pentru utilizare suspendată.

Îndepărtați dopurile de cauciuc care acoperă în mod normal aceste orificii și folosiți fire de siguranță de înaltă calitate (cum ar fi cele enumerate mai jos). Agățați difuzorul de structuri stabile și asigurați-vă că acestea pot suporta cel puțin de 10 ori greutatea difuzorului.

SKU	Descriere
Cablu de siguranță E519E LW3-76A 3*76mm cu cârlig	
Cablu de siguranță E520E LW4-76A 4*76mm cu cârlig	
Cablu de siguranță E521E LW5-100A 5*100mm cu cârlig	

Din motive de siguranță, nu așezați un difuzor peste altul fără sisteme de fixare adecvate. Dacă utilizați difuzoarele în aer liber, evitați locurile expuse la intemperii sau la sare.

 **AVERTISMENT:** Nu folosiți niciodată mânerul pentru a agăța difuzorul!

Boxele din seria HYPER TOP, pe lângă fixarea pe perete și suspendarea cu inele de prindere descrise în secțiunile anterioare, au următoarele opțiuni de montare:

- Utilizare pe podea sau suprapusă ca difuzor normal în poziție verticală;
- Montare pe stativ (trepied sau stâlp prin orificiul de Ø36 mm din partea inferioară);
- (Utilizare pe podea ca monitor de scenă în orizontală cu unghiuri de 30° sau 45°).

7. SPECIFICAȚII

	HIPER TOP 6A	HIPER TOP 8A
Tip difuzor	Difuzor activ pe 2 căi	Difuzor activ bi-amplificat
Răspuns în frecvență [- 10dB]	67Hz - 19KHz	56Hz - 19KHz
Răspuns în frecvență [- 3dB]	72Hz - 19KHz	61Hz - 19KHz
SPL maxim (VÂRF)	108dB	111dB
Sensibilitate	89dB	91dB
Tip HF	Driver de compresie de 1" (1" vc)	
Tipul de corn	Simetric	
Sensibilitate (1W/1m)	101 dB	
Directivitate (HxV)	90° x 60°	
Diametrul wooferului	6" (1,2" vc)	8" (1,5" vc)
Frecvența de crossover	3,5 kHz	3,5 kHz
Panta filtrului crossover	18dB / Octavă	24dB / Octavă
Clasa amplificatorului	Clasa AB	2 x Clasa D
Putere nominală	100W	240W
Putere maximă	200W	480W
Intrare	XLR + mufă 1/4" (intrare linie microfon), RCA stereo + mini mufă stereo (intrare linie)	
Ieșire	XLR (Ieșire mixaj)	
Control intrare microfon/linie	Comutator microfon/linie, Volum	
Controlul liniei de intrare	Volum	
LED	Pornire (verde), Clip (roșu)	
Comun	EQ înalt și jos	
EQ ridicat	2,5 KHz-18 KHz (+/- 12 dB)	
EQ scăzut	42Hz-150Hz (+/- 12 dB)	
Necesar de putere	230Vac - 50 Hz	
Consum de energie	60W	125W
Conector	VDE	
Siguranță	T1A - 250V	T2A - 250V
Materialul carcasei	PP	
Materialul și grosimea grilei	Oțel de 1,0 mm	
Zburabil	4 x M8 (1 pe fiecare parte)	
Mânere	1 deasupra	
Montare pe stâlp	Standard D36 mm	
Unghiul de utilizare al monitorului de scenă	30° și 45°	
Dimensiuni difuzor (LxÎxA)	217 x 367 x 209 mm	270 x 495 x 270 mm
Dimensiuni ambalare (LxÎxA)	300 x 430 x 300 mm	350 x 570 x 350 mm
Greutate netă	5,8 kg	7,2 kg
Greutate brută	6,8 kg	9,4 kg

NOTĂ: Produsele noastre sunt supuse unui proces de dezvoltare continuă. Prin urmare, modificările aduse caracteristicilor tehnice pot fi schimbate fără notificare prealabilă.



HIPER TOP 10A	HYPER TOP 12A	HYPER TOP 15A
Difuzor activ bi-amplificat	Difuzor activ bi-amplificat	Difuzor activ bi-amplificat
53Hz - 19KHz	48Hz - 19KHz	41Hz -19KHz
58Hz -19KHz	53Hz - 19KHz	46Hz - 19KHz
116dB	119dB	121dB
93dB	95dB	96dB
Driver de compresie de 1" (1" vc)	Driver de compresie de 1" (1,35" vc)	Driver de compresie de 1" (1,35" vc)
Simetric		
101 dB	105 dB	105 dB
90° x 60°		
10" (2" vc)	12" (2,5" vc)	15" (3" vc)
3,2 kHz	2,8 kHz	2,6 kHz
24dB / Octavă 2	24dB / Octavă	24dB / Octavă
x Clasa D	Clasa D + Clasa AB	Clasa D + Clasa AB
250W	500W	500W
500W	1000W	1000W
XLR + mufă 1/4" (intrare linie microfon), RCA stereo + XLR (intrare linie), mini mufă stereo (intrare auxiliară)		
XLR (Ieșire mixaj)		
Comutator microfon/linie, Volum		
Volum		
Pornire (verde), Clip (roșu)		
EQ înalt și jos		
2,5 KHz-18 KHz (+/- 12 dB)		
42Hz-150Hz (+/- 12 dB)		
230Vac - 50 Hz		
130W	260W	260W
VDE		
T2A - 250V		
PP		
oțel de 1,2 mm		
4 x M8 (1 pe fiecare parte)		
1 pe partea dreaptă; 1 deasupra	2 pe laterale; 1 deasupra	
Standard D36 mm		
30° și 45°		
300 x 528 x 306 mm	355 x 611 x 350 mm	420 x 697 x 383 mm
390 x 610 x 390 mm	450 x 700 x 440 mm	500 x 785 x 475 mm
9,0 kg	14,6 kg	18,0 kg
11,6 kg	17,8 kg	21,6 kg

8. GARANȚIE ȘI SERVICE

Toate produsele SOUNDSATION beneficiază de o garanție limitată de doi ani. Această garanție de doi ani este valabilă până la data achiziției, așa cum este indicată pe bonul fiscal. Următoarele carcase/componente nu sunt acoperite de garanția menționată mai sus:

f Orice accesorii furnizate împreună cu produsul

Utilizare necorespunzătoare

f Defecțiune cauzată de uzură

f Orice modificare a produsului efectuată de utilizator sau de o terță parte

SOUNDSATION va îndeplini obligațiile de garanție prin remedierea gratuită a oricărui defect de material sau de fabricație, la discreția SOUNDSATION, fie prin reparare, fie prin înlocuirea unor piese individuale sau a întregului aparat. Orice piese defecte îndepărtate dintr-un produs în cursul unei reclamații în garanție vor deveni proprietatea SOUNDSATION.

În perioada de garanție, produsele defecte pot fi returnate la distribuitorul local SOUNDSATION împreună cu dovada originală a achiziției.

Pentru a evita orice deteriorare în timpul transportului, vă rugăm să utilizați ambalajul original, dacă este disponibil. Alternativ, puteți trimite produsul la CENTRUL DE SERVICE SOUNDSATION – Via Enzo Ferrari. Pentru a trimite un produs la un centru de service, aveți nevoie de un număr RMA. Costurile de transport trebuie să fie însoțite de o Declarație de Reciclare.

Pentru mai multe informații, vă rugăm să vizitați www.soundsationmusic.com

9. AVERTISMENT

VĂ RUGĂM SĂ CITIȚI CU ATENȚIE – numai UE și SEE (Norvegia, Islanda și Liechtenstein)



Acest simbol indică faptul că acest produs nu trebuie eliminat împreună cu gunoiul menajer, în conformitate cu Directiva DEEE (2202/96/CE) și cu legislația națională.

Acest produs trebuie predat la un punct de colectare desemnat, de exemplu, pe bază de predare autorizată unu la unu atunci când cumpărați un produs similar nou sau la un punct de colectare autorizat pentru reciclarea deșeurilor de echipamente electrice și electronice (DEEE).

Manipularea necorespunzătoare a acestui tip de deșeuri ar putea avea un impact negativ asupra mediului și sănătății umane din cauza substanțelor potențial periculoase care sunt în general asociate cu echipamentele electrice și electronice (EEE). În același timp, cooperarea dumneavoastră în eliminarea corectă a acestui produs va contribui la utilizarea eficientă a resurselor naturale.

Pentru mai multe informații despre locul în care vă puteți depune echipamentele uzate pentru reciclare, vă rugăm să contactați primăria locală, autoritatea pentru deșeuri, sistemul DEEE aprobat sau serviciul de eliminare a deșeurilor menajere.