



soundSation

Jukey-49

ELECTRONIC KEYBOARD WITH 49 MINI SIZE KEYS



USER MANUAL

MANUALE UTENTE

Please read this manual carefully and properly take care of it
Leggete questo manuale e conservatelo per future consultazioni



Dear customer,

First of all thanks for purchasing a SOUNDSATION® product. Our mission is to satisfy all possible needs of musical instrument and professional audio users offering a wide range of products using the latest technologies.

We hope you will be satisfied with this item and, if you want to collaborate, we are looking for a feedback from you about the operation of the product and possible improvements to introduce in the next future. Go to our website www.soundsation-music.com and send an e-mail with your opinion, this will help us to build instruments ever closer to customer's real requirements.

One last thing: read this manual before using the instrument, an incorrect operation can cause damages to you and to the unit. Take care!

The SOUNDSATION Team

Gentile Cliente,

Grazie per aver scelto un prodotto SOUNDSATION®. La nostra missione è quella di offrire ai nostri utenti una vasta gamma di strumenti musicali ed apparecchiature audio e lighting con tecnologie di ultima generazione.

Speriamo di aver soddisfatto le vostre aspettative e, se voleste collaborare, saremo lieti di ricevere un vostro feedback sulla qualità del prodotto al fine di migliorare costantemente la nostra produzione. Visitate il nostro sito www.soundsationmusic.com ed inviateci una mail con la vostra opinione, questo ci aiuterà a sviluppare nuovi prodotti quanto più vicini alle vostre esigenze.

Un'ultima cosa, leggete il presente manuale al fine di evitare danni alla persona ed al prodotto, derivanti da un utilizzo non corretto.

Il Team SOUNDSATION

TABLE OF CONTENTS

1. INTRODUCTION.....	6
1.1. Unpacking.....	6
1.2. Accessories.....	6
2. OVERVIEW.....	7
3. MAIN FEATURES.....	7
4. FRONT PANEL.....	8
5. REAR PANEL.....	9
6. POWER SUPPLY.....	9
6.1. Use Batteries.....	9
6.2. USB power input.....	10
6.3. Use Power Bank.....	10
7. CONNECTION.....	12
7.1. Use Headphones.....	12
7.2. Use Sustain Pedal.....	12
7.3. Turn on Power.....	12
7.4. Master Volume adjustment.....	13
8. SONGS.....	13
9. TONES.....	13
9.1. Tones selection.....	13
9.2. Main Tones.....	14
10. EFFECTS.....	14
10.1. Sustain.....	14
10.2. Vibrato.....	14
11. RHYTHM.....	15
11.1. Rhythm Selection.....	15
12. RHYTHM CONTROLS.....	15
12.1. Start/Stop.....	15
12.2. Sync Start.....	15
12.3. Fill In.....	16
12.4. Intro / Ending.....	16
12.5. Accompaniment Volume adjustment.....	16
13. CHORD MODE.....	17
14. METRONOME.....	18
15. TEMPO.....	18
16. TRANSPOSE.....	18
17. RECORD and PLAY FUNCTIONS.....	18
18. SELF-LEARNING MODE.....	19
19. TROUBLESHOOTING.....	20
20. SPECIFICATIONS.....	21
21. TONE LIST.....	22
22. RHYTHM LIST.....	25
23. WARRANTY AND SERVICE.....	28
24. WARNING.....	28

IMPORTANT SAFETY SYMBOLS



The symbol is used to indicate that some hazardous live terminals are involved within this apparatus, even under the normal operating conditions, which may be sufficient to constitute the risk of electric shock or death.



The symbol is used in the service documentation to indicate that specific component shall be replaced only by the component specified in that documentation for safety reasons.



Protective grounding terminal



Alternating current/voltage



Hazardous live terminal

ON

Denotes the apparatus is turned on

OFF

Denotes the apparatus is turned off

WARNING:

Describes precautions that should be observed to prevent the danger of injury or death to the operator.

CAUTION:

Describes precautions that should be observed to prevent danger of the apparatus.



To protect the environment, please try to recycle the packing material as much as possible



Don't throw this product away just as general trash, please deal with the product follow the abandon electronic product regulation in your country.

TAKING CARE OF YOUR PRODUCT

- ▶ Read these instructions
- ▶ Keep these instructions
- ▶ Heed all warning
- ▶ Follow all instructions

1) WATER / MOISTURE

The keyboard should be protected from moisture and rain and can not be used near water; for example near a bathtub, a kitchen sink, a swimming pool, etc.

2) HEAT

The keyboard should be located away from heat sources such as radiators, stoves or other appliances that produce heat. Don not use it when maximum ambient temperature is higher than 40°C.

3) OBJECT AND LIQUID ENTRY

Objects do not fall into and liquids are not spilled into the inside of the keyboard for safety.

4) POWER ADAPTER (NOT INCLUDED)

Please use specified Adapter (not included) otherwise fault adapter may cause damage of your electronic keyboard. Do not place adapter or power cord near heating source such as central heating or heat radiator. Regularly check power plug and clean surface dirt. Do not pull out power plug with wet hands. Do not overbend wire and place heavy matters on wire with other matters to avoid damaging wire. Unplug the keyboard from the mains during lightning storms or when unused for long periods of time.

5) CLEANING AND MAINTENANCE

To clean the body of the electronic keyboard, please use dry soft cloth. Do not use paint, organic solvent, alcohol or chemically impregnated cloth.

6) SERVICING

Do not open the case of electronic keyboard and try to disassemble any part of it or make any change to it. Should any abnormal function occur in use, please stop operating it immediately and send the keyboard for repair by qualified service personnel only. Only use accessories/attachments or parts recommended by the manufacturer.

**NOTICE:**

- ▶ Specifications are subject to change without notice
- ▶ Should any description of product function be not specified in detail or some typing error occurs, please forgive us.
- ▶ What is displayed in the display in this instructions is only for the purpose of explanation and may be different with actual display in your electronic keyboard.

I. INTRODUCTION

Thank you for purchasing our JUKEY-49 keyboard. Enjoy your new equipment and make sure to read this manual carefully before operation.

This user manual is made to provide both an overview of controls, as well as information on how to use them.

I.1. Unpacking

Your JUKEY-49 keyboard was carefully packed to ensure safe transport. Despite this, we recommend you to carefully examine the package and its contents for any signs of physical damage, which can occur during transport. Each unit has the following parts:

- ▶ 1 x JUKEY-49 Electronic Keyboard
- ▶ 1 x USB cable for power supply (USB-A - USB-C)
- ▶ 1 x Power Bank
- ▶ 1 x User Manual

 **ATTENTION: Packaging cartons are not a toys! Keep out of reach of children!!! Keep in a safe place the original packaging material for future use.**

If anything damaged during transport, notify the shipper immediately and keep the packing material for inspection. Again, please save the carton and all packing materials. If the keyboard must be returned to the manufacturer, it is important that it is returned in the original manufacturer box and packing. Please do not take any action without first contacting us.

I.2. Accessories

SOUNDSATION can supply a wide range of quality accessories that you can use with your JUKEY-49 keyboard, like Audio cables, Headphones, external speakers and a wide range of other dedicated items.

All products in our catalogue has been long tested with this device, so we recommend you to use Genuine SOUNDSATION Accessories and Parts.

Ask your SOUNDSATION dealer or check out our website www.soundsationmusic.com for any accessories you could need to ensure best performance of the product.

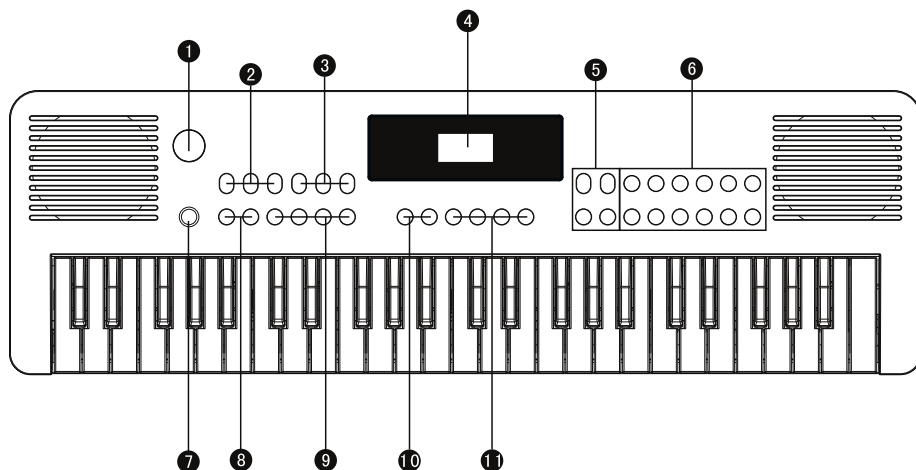
2. OVERVIEW

JUKEY-49 is a compact keyboard with 49 mini size keys designed specifically for those who are starting to take their first steps in learning music while having fun with this instrument. The JUKEY-49 keyboard comes with a large selection of good quality sounds, rhythms and music content that allows you to play and enjoy countless musical genres. JUKEY-49 offers the function for automatically recognizing and changing chords which makes it easy to use musical accompaniment even if you are a beginner. This keyboard is equipped with functions normally found in larger keyboards such as REC and PLAY. The functions, versatility, compactness, possibility of battery operation or with the supplied Power Bank make this keyboard a tool oriented towards learning and school use.

3. MAIN FEATURES

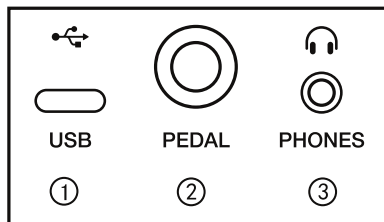
- ▶ Keyboard with 49 mini size keys
- ▶ LED Display (3 x 7 Segments)
- ▶ 300 Tones
- ▶ 300 Rhythms
- ▶ 80 Songs
- ▶ Digital Selection for Tones, Rhythms and Songs
- ▶ Record and Playback functions available
- ▶ Sustain and Vibrato Effects Available
- ▶ Accompaniment Volume Adjustment
- ▶ Metronome
- ▶ Tempo Adjustment for Metronome Rhythms and Songs
- ▶ Intelligent self-learning system
- ▶ Battery operation
- ▶ Operation with the supplied "Power Bank"

4. FRONT PANEL



- 1) MASTER VOLUME KNOB
- 2) METRONOME - LESSON - PIANO/ORGAN/VIOLIN
- 3) TONE - RHYTHM - SONG
- 4) LED DISPLAY
- 5) RECORD - PLAY - TRANSPOSE
- 6) NUMERIC [0.....9] AND [INC/DEC] BUTTONS
- 7) POWER SWITCH
- 8) SYNC. - START/STOP
- 9) FILL IN - INTRO/ENDING. - SINGLE CHORD - FINGER CHORD
- 10) ACCOMPANIMENT VOLUME
- 11) TEMPO [INC/DEC] - SUSTAIN - VIBRATO

5. REAR PANEL



1) USB POWER INPUT

To connect to a computer via the supplied USB cable and power the keyboard via the supplied Power Bank or via the computer itself.

2) SUSTAIN PEDAL JACK

Per collegare un pedale di sustain

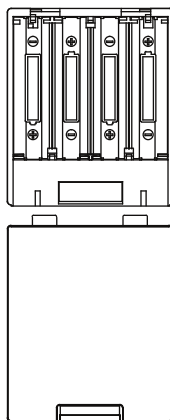
3) HEADPHONES OUTPUT JACK

For connecting headphones or an external audio equipment (Speakers, Mixer, etc.)

6. POWER SUPPLY

6.1. Use Batteries

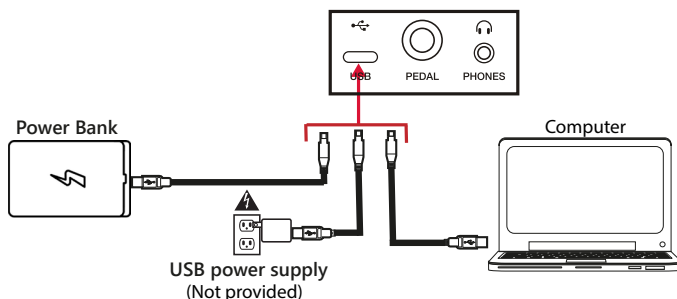
Open the battery lid at the bottom of electronic keyboard and load 4pcs 1.5V AA batteries, ensure the polarity of the batteries should conform to the anode and cathode direction of batteries marked in battery internal slot. Cover the battery lid after the installation.



⚠ CAUTION: Please replace all batteries at one time when they need the replacement. Don't use different kinds of batteries and not mix new and old batteries at the same time. Please take out the batteries as to avoid possible damage caused by the batteries leakage if you don't use the keyboard for long time.

6.2.USB power input

The JUKEY-49 keyboard can be powered via USB by connecting the supplied cable to a USB source capable of providing 5V/500mA power such as a computer USB port, a USB power supply (not supplied) with the correct power specification (5V/min 500mA) or the supplied Power Bank.



6.3.Use Power Bank

The JUKEY-49 keyboard comes with a Power Bank for power supply with a capacity of 5000mAh. The Power Bank must be connected to the USB POWER INPUT socket using the supplied USB cable. Below are the instructions for using the Power Bank.

Turning the Power Bank on/off

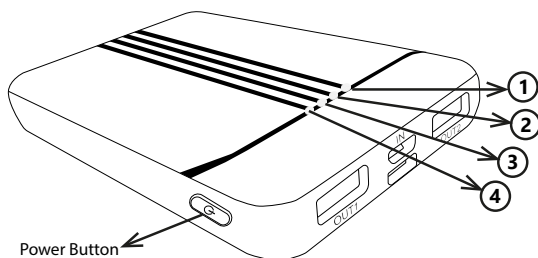
If the Power Bank is off, press the Power Button. The LEDs will light up according to the current charge as shown below.

Charge Power 0%~25% LED1 On

Charge Power 25%~50% LED2 On

Charge Power 50%~75% LED3 On

Charge Power 75%~100% LED4 On

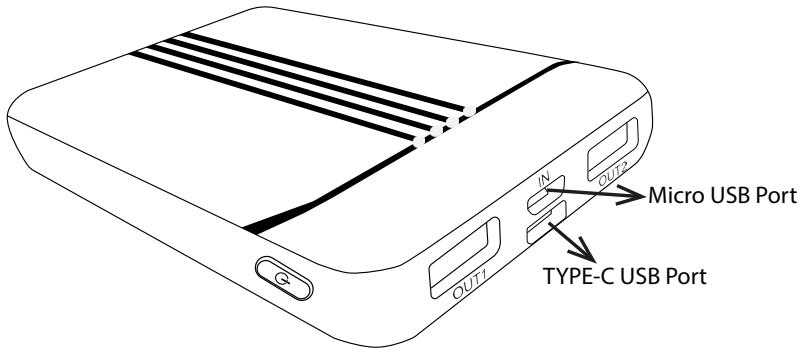


You can't press the power button to turn off the Power Bank. If no operation is performed within 5 seconds, the Power Bank will automatically turn off.

Note: When using the Power Bank, it is recommended to remove any batteries contained in the appropriate compartment.

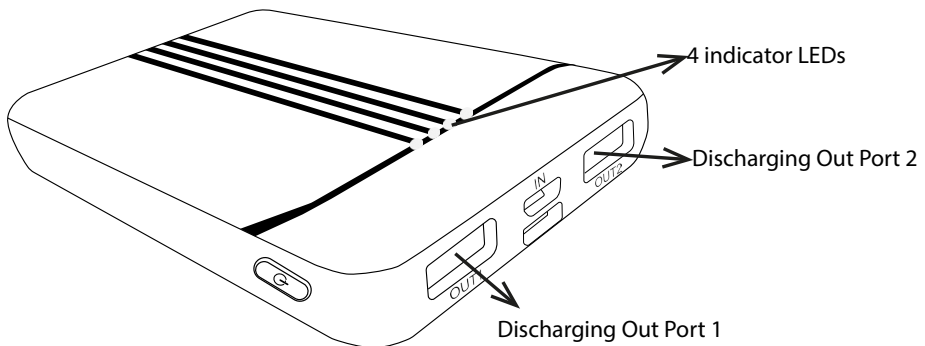
Charging the Power Bank

To charge the Power Bank you need to connect a DC5V2A adapter (not included) to the micro USB or TYPE-C port (marked "IN") using the appropriate USB cable. When you connect the adapter to the socket and the power bank is charging, the LEDs will flash in sequence indicating that the Power Bank is charging. At each charge level the corresponding LED will remain lit steadily and the next one will begin to flash. Once charging is complete, all LEDs will remain lit.



Using the Power Bank

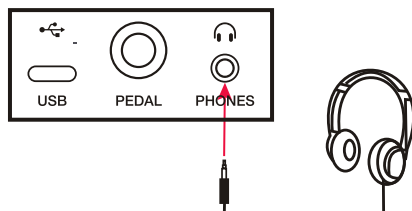
The OUT1 or OUT2 USB ports of the Power Bank must be connected to the keyboard using the appropriate USB cable. The TYPE A connector of the cable must be connected to the OUT1 or OUT2 ports of the Power Bank and the TYPE-C connector of the cable must be connected to the TYPE-C socket on the back of the keyboard. Then press the power button of the Power Bank. If the Power bank is in the fully charged state, the 4 LEDs will all be lit. While the Power Bank is running low, the LEDs will turn off one by one. When only one flashing LED remains, it means that the Power Bank is running out of charge and should be recharged. If the Power Bank completely runs out of charge, all the LEDs are off.



7. CONNECTION

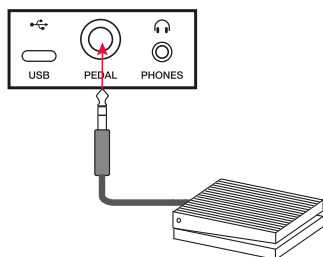
7.1. Use Headphones

Insert headphone plug into[HEADPHONE] jack in back of keyboard. The internal speaker system of electronic keyboard cuts off automatically now.



7.2. Use Sustain Pedal

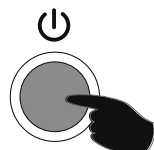
An optional sustain pedal can be plugged into the PEDAL jack and be used to switch sustain on or off.



BASIC OPERATION

7.3. Turn on Power

Before you switch your instrument on, please turn down the volume of instrument.
Make sure the instrument is properly connected to power supply.
Press the power button.



The display will show the current tempo value ("120"), indicating that the keyboard is turned on.



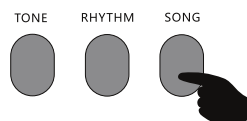
7.4. Master Volume adjustment

There are 8 levels (U00~U08) of rhythm volume available. Rotate the [VOLUME] knob clockwise to increase the master volume or counterclockwise to decrease it. If the speakers are not producing sound, check whether the master volume is set too low or whether headphones are connected to the PHONES jack.



8. SONGS

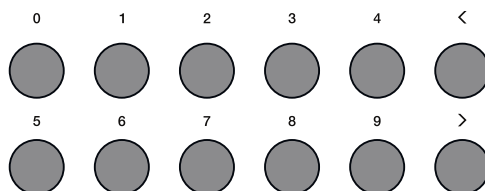
This keyboard has 80 good quality songs of various genres. Press the [SONG] button to enter into song mode. All songs will begin with loop play now. Press the [SONG] or [START/STOP] button again to stop playing.



The default song is "d00" song.



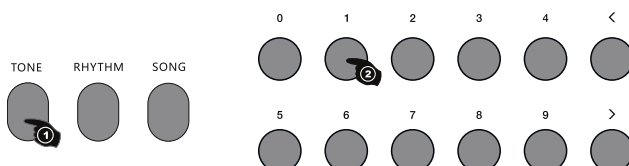
You can use 0~9 number buttons and [<] or [>] to choose your favourite songs.



9. TONES

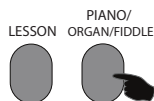
9.1. Tones selection

This keyboard has 300 tones (0-299). The default keyboard mode at power on is [TONE]. If the keyboard is not in [TONE] mode, you need to press the [TONE] button. Choose one of 300 tones shown on Tone List by pressing the 0-9 numeric buttons or by pressing "</>" buttons.



9.2. Main Tones

The JUKEY-49 keyboard allows direct access to some main sounds such as PIANO, ORGAN and FIDDLE by repeatedly pressing the button shown in the image below.



For each main tone the display will show the corresponding number as shown below.

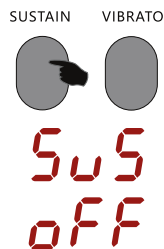


10. EFFECTS

10.1. Sustain

To activate the Sustain effect, press the [SUSTAIN] button. This effect adds a slow, natural decay to the sound and can make some musical instruments sound more intense.

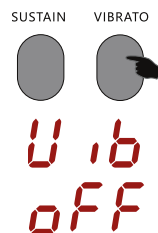
When the Sustain effect is activated the display shows "SuS". To deactivate the Sustain effect, press again the [SUSTAIN] button. The display will show "oFF".



10.2. Vibrato

To activate the Vibrato effect, press the [VIBRATO] button. The vibrato effect generates a frequency modulation on the current sound.

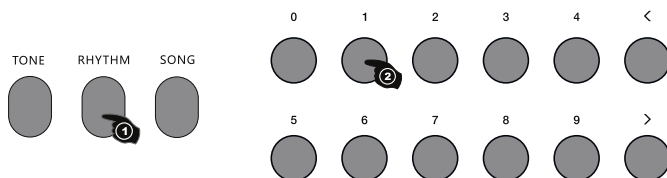
When the Vibrato effect is activated the display shows "Uib". To deactivate the Vibrato effect, press the [VIBRATO] button again. The display will show "oFF".



II. RHYTHM

II.1. Rhythm Selection

The JUKEY-49 keyboard is equipped with 300 preset rhythms. To select rhythms, you must first enter [RHYTHM] mode by pressing the [RHYTHM] button. The rhythm can be chosen by pressing the numeric buttons 0-9 or by pressing "</>" buttons.



The display shows the selected rhythm number from 0 to 299 as shown on the right.

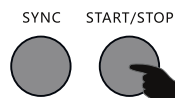
From **00**
To **299**

12. RHYTHM CONTROLS

When playing with a rhythm, you can use different controls available on this keyboard. Below is an explanation for each of these.

12.1. Start/Stop

Press the [START/STOP] button to start or stop the auto accompaniment rhythm track for the selected rhythm.



12.2. Sync Start

Press the [SYNC] button to activate the Sync Start function and then press any of the 19 keys on the left to start the rhythm synchronously. Press the [SYNC] button to turn off the Sync Start function. If the rhythm is already playing, pressing the [SYNC] button stops playback but the Sync Start function remains active. When the Sync Start function is active the dots on the display flash.



12.3. Fill In

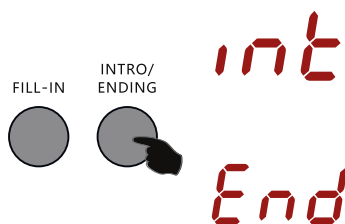
The FILL IN function automatically adds a fill pattern to the rhythm being played. At the end of the fill-in, the rhythm returns to the main section. To activate this function, press the [FILL IN] button.



12.4. Intro / Ending

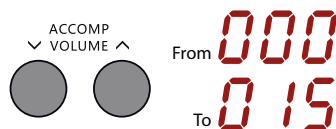
By pressing the [INTRO/ENDING] button before starting a rhythm, the keyboard will play an "Intro" pattern and then return to the main section of the selected rhythm. The display will show "int" to indicate that the "Intro" pattern is playing.

Pressing the [INTRO/ENDING] button while the rhythm is playing will play an "Ending" pattern that ends with the rhythm stopping playback. The display will show "End" to indicate that the "Ending" pattern is playing.



12.5. Accompaniment Volume adjustment

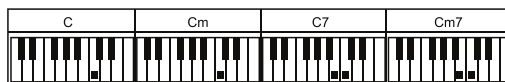
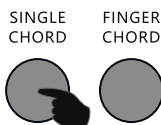
There are 16 levels (000~015) of rhythm volume available. The default rhythm volume level is 013. In the "ACCOMP VOLUME" section, press the "∨ / ∧" buttons to adjust the rhythm volume. The volume value appears on the display. Press the "∨ / ∧" buttons at the same time to reset the volume to the default value (013).



13. CHORD MODE

Single chord

Once the rhythm starts, press the [SINGLE CHORD] button to activate the one-finger auto chord function. Next in the 1~19 keys of the chord area, use different fingerings to hear different accompaniment chords. Press the [SINGLE CHORD] button again to deactivate the one-finger auto chord function. Refer to the chord dictionary as below.

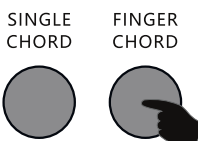


When the "Single chord" function is activated, the display shows "5in". When this function is deactivated the display shows "off".

5 in
off

Finger chord

When a rhythm starts, press the [FINGER CHORD] button to activate the automatic fingering bass chord function. Next in the chord area from keys 1 to 19 use different fingerings to hear different accompaniment chords. Press the [FINGER CHORD] button again to turn off this function.



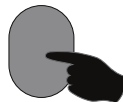
When the "Finger Chord" function is activated, the display shows "Fin". When this function is deactivated the display shows "off".

Fin
off

14. METRONOME

Press [METRO] button, the tick-tock beat sound will occur. Here are four kinds of beats can be chosen: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4. Press [METRO] button to exit this function. The values shown on the display for the metronome are "b01", "b02", "b03" and "b04"

METRO



1/4 **b01**
2/4 **b02**
3/4 **b03**
4/4 **b04**

15. TEMPO

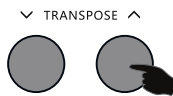
In the [TEMPO] section, press the "v / ^" buttons to increase or decrease the tempo value for the rhythm, metronome and demo song. There are 210 tempo values available in the tempo value range of 030 to 240 beats per minute. Press the "v / ^" buttons simultaneously to return to the default state at time value. Each rhythm has its own default tempo.



From **030**
To **240**

16. TRANPOSE

In the [TRANPOSE] section, press the "v / ^" buttons to increase or decrease the transpose value. The Transpose value can be set in the range -6 to +6 in increments/decrements of one semitone. By simultaneously pressing the "v / ^" buttons the keyboard will be reset to the default transpose value. The default transpose value is "0"

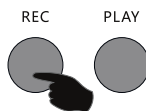


From **-6**
To **6**

17. RECORD and PLAY FUNCTIONS

The JUKEY-49 keyboard lets you record your performance.

Press the [REC] button to turn recording mode on/off.

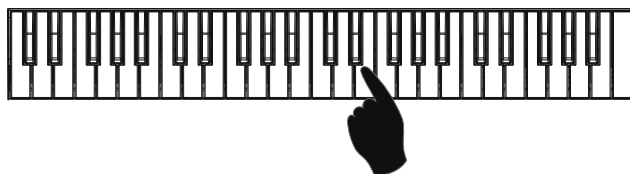


When entering recording mode the display shows "rEC".

rEC

JUKEY-49 USER MANUAL

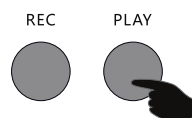
To begin recording your performance, press the keys on the keyboard.



Recording will end automatically when the recording memory is full and the message "FUL" will appear on the display.

FUL

When you want to listen to the recording you made, press the [PLAY] button.



The display shows the message "PLY" while you listen to your recording. Once the recorded song has been played, the display will return to showing "rEC". At this point you can start a new recording or listen to the previous recording again. Press the [REC] button if you want to exit recording mode.

PLY

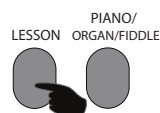
NOTICE:

- 1) The recording function is applicable only to solo part recording. Rhythms and accompaniments will not be recorded
- 2) All recorded notes will be lost when you turn off the instrument.

18. SELF-LEARNING MODE

The Jukey-49 keyboard is equipped with an intelligent self-learning system.

Press the [LESSON] button once to enter the one-key self-learning mode.



One key teaching

- 1) The display will show the current song you want to practice.
- 2) If you want to change the song you want to practice with, use number buttons or the [<] / [>] buttons.
- 3) Regardless of whether you play the note proposed on the display correctly or not, the song will automatically play until the next note to play which will be shown on the display. The dots on the display will flash to indicate the tempo at which the notes should be pressed.

000

Example:

6.6.4.

Ensemble teaching

If the [LESSON] button is pressed twice the keyboard will switch to “Ensamble Teaching” mode. In this mode, the main part of the song will play without interruption. If notes are pressed on the keyboard, playback of the song will continue without the melody part. If after three or three seconds no notes are pressed on the keyboard, playback of the song will continue and the melody part will also be heard. Even in the “Ensamble Teaching” mode you can choose the desired song with the number buttons or the [<] / [>] buttons.

19. TROUBLESHOOTING

Trouble	Possible reason/eliminating method
Noise is heard every time the power is turned on or off.	This is normal. Please do not worry.
No sound while pressing any key with power switched on.	Make sure the master volume control and accompaniment volume levels are set to the correct value. Check that there are no devices connected to the headphone jack.
The sound is distorted or intermittent	In this case, it is likely that the power supply is incorrect. If you are using batteries make sure they are charged. If you are using the Power Bank make sure it has sufficient charge. For any other power source, check that this one is correct.
The note and note quality of the same sound are slightly different.	Please don't worry. This is normal. These almost imperceptible differences are due to the sound bank.
Sustain produces longer or shorter when used.	This is normal. In this case, the best sustain effect for each note is initially set by the producer.
Master Volume and Accompaniment volume is changed.	Make sure the Master Volume and Accompaniment Volume are set at appropriate levels
No sound and no LED display when batteries or Power Bank is in use.	Make sure the batteries are positioned correctly with anode/cathode and that they are charged. If using the Power Bank, make sure it is turned on and charged
The speakers make noise when Mobile phone is used nearby.	The mobile phone nearby should be switched off or placed far from the instrument. Perhaps the mobile phone interfere the instrument and cause the noise.

20. SPECIFICATIONS

Keyboard	49 Tasti Mini Size
Keyboard Extension	C2-C6
Display	LED (3 x 7 Segments)
Tones	300
Rhythms	300
Demo Songs	80
Main Functions	Tempo, Transpose, Metronome, Accompaniment Volume.
Effects	Sustain, Vibrato
Rhythm Controls	Start/Stop, Sync Start, Fill in, Intro/Ending
Other Controls	Power switch, Master volume
Chords Mode	Single chord, Finger chord
Record Function	Record and Playback
Self Learning Mode	One key teaching, Ensemble teaching
Connections	Headphones, USB Power Supply, Sustain Pedal
Speakers	2 x 3 Watt
Power Bank	Yes (Included)
Power Bank Capacity	5000mAh
Power Bank Input Charging Parameters	MICRO/TYPE-C (MAX:5.0V/2A)
Power Bank Output Parameters	USB 5.0V/2A (OUT1/OUT2)
Battery Operation	Yes. 4 x 1.5V AA (Batteries not included)
USB Cable (Type A - Type C)	Yes (Included)
Dimensions (WxDxH)	642 x 200 x 68 mm
Packing Dimensions (WxDxH)	675 x 240 x 95 mm
Weight	1.78 Kg
Packing Weight	2.28 Kg

Note: Our products are subject to a process of continual further development. Therefore modifications to the technical features remain subject to change without further notice.

21. TONE LIST

No.	Tone Name	No.	Tone Name	No.	Tone Name	No.	Tone Name
00	Acoustic Grand Piano	01	Bright Acoustic Piano	02	Electric Grand Piano	03	Honky-tonk Piano
04	Rhodes Piano	05	Chorused Piano	06	Harpsichord	07	Clavichord
08	Celesta	09	Glockenspiel	10	Music box	11	Vibraphone
12	Marimba	13	Xylophone	14	Tubular Bells	15	Dulcimer
16	Hammond Organ	17	Percussive Organ	18	Rock Organ	19	Church Organ
20	Reed Organ	21	Accordion	22	Harmonica	23	Tango Accor-dion
24	Acoustic Guitar (nylon)	25	Acoustic Guitar (steel)	26	Electric Guitar (jazz)	27	Electric Guitar (clean)
28	Electric Guitar (muted)	29	Overdriven Guitar	30	Distortion Guitar	31	Guitar Har-monics
32	Acoustic Bass	33	Electric Bass (finger)	34	Electric Bass (pick)	35	Fretless Bass
36	Slap Bass 1	37	Slap Bass 2	38	Synth Bass 1	39	Synth Bass 2
40	Violin	41	Viola	42	Cello	43	Contrabass
44	Tremolo Strings	45	Pizzicato Strings	46	Orchestral Harp	47	Timpani
48	String Ensemble 1	49	String Ensemble 2	50	Synth Strings 1	51	Synth Strings 2
52	Choir Aahs	53	Voice Oohs	54	Synth Voice	55	Orchestra Hit
56	Trumpet	57	Trombone	58	Tuba	59	Muted Trumpet
60	French Horn	61	Brass Section	62	Synth Brass 1	63	Synth Brass 2
64	Soprano Sax	65	Alto Sax	66	Tenor Sax	67	Baritone Sax
68	Oboe	69	English Horn	70	Bassoon	71	Clarinet
72	Piccolo	73	Flute	74	Recorder	75	Pan Flute
76	Bottle Blow	77	Shakuhachi	78	Whistle	79	Ocarina
80	Lead 1 (square)	81	Lead 2 (sawtooth)	82	Lead 3 (caliope lead)	83	Lead 4 (chiff lead)
84	Lead 5 (charang)	85	Lead 6 (voice)	86	Lead 7 (fifths)	87	Lead 8 (bass+lead)
88	Pad 1 (new age)	89	Pad 2 (warm)	90	Pad 3 (polysynth)	91	Pad 4 (choir)
92	Pad 5 (bowed)	93	Pad 6 (metallic)	94	Pad 7 (halo)	95	Pad 8 (sweep)
96	FX 1 (rain)	97	FX 2 (soundtrack)	98	FX 3 (crystal)	99	FX 4 (atmosphere)
100	FX 5 (brightness)	101	FX 6 (goblins)	102	FX 7 (echoes)	103	FX 8 (sci-fi)
104	Sitar	105	Banjo	106	Shamisen	107	Koto
108	Kalimba	109	Bagpipe	110	Fiddle	111	Shanai
112	Tinkle Bell	113	Agogo	114	Steel Drums	115	Woodblock

116	Taiko Drum	117	Melodic Tom	118	Synth Drum	119	Reverse Cymbal
120	Guitar Fret Noise	121	Breath Noise	122	Seashore	123	Bird Tweet
124	Telephone Ring	125	Helicopter	126	Applause	127	Gunshot
128	Percussion	129	Rhythm electric Piano	130	Baritone Xylophone	131	Clean Piano
132	Bright Dulcimer	133	Rhythm Grand Piano	134	Traditional Piano	135	Aluminium jean
136	Rock Grand Piano	137	Electronic organ	138	Psychedelic electronic	139	Water jean
140	Bright Guitar	141	Orchestra piccolo	142	Heavy metal guitar	143	Crystal guitar
144	Queer electric Piano	145	Bright bass	146	Rock Electric Bass	147	Rhythm Electric Bass
148	Psychedelic Bass	149	Heavy metal bass	150	Magic electronic	151	Bright violin
152	Atonic violin	153	Heavy bass orchestra	154	Synth clarinet	155	Interactive Lead
156	For the keyboard	157	Bagpipes	158	Suona	159	Pipa
160	Church Piano	161	Church electric Piano	162	Synth Piano	163	Baritone Piano
164	Piano PAD	165	String Piano	166	Metal Piano	167	Light rhythm Piano
168	Electric Piano Pad	169	Classical piano	170	Guitar organ	171	An electric guitar
172	Synthesis Nylon Guitar	173	Synthetic Electronic Guitar	174	Bright Clean Guitar	175	Orchestra Guitar
176	Psychedelic Guitar	177	Bright Organ	178	Pick Organ	179	Synth Accordion
180	Bright Violin	181	Stringed Violin	182	Trill Violin	183	Electronic Violin
184	Large Violin	185	Rhythm Orchestra	186	Pizzicato Violin	187	Pizzicato Ensemble 1
188	Pizzicato Ensemble 2	189	Percussion band	190	Baritone Synth Contrabass	191	Bass Flute
192	Distortion Contrabass	193	Contrabass Lead	194	Violin Lead	195	Cello Lead
196	Pizzicato rhythm	197	High Harp	198	Harp ensemble	199	Synth Harp
200	Baritone Trumpet	201	Trumpet ensemble	202	Rhythm Trumpet	203	High Trumpet
204	Synth Trumpet	205	Baritone Trombone	206	Trombone ensemble	207	Rhythm Trombone
208	High Trombone	209	Baritone Trombone	210	Synth Trombone	211	Violin French Horn
212	French Horn ensemble	213	Electronic French Horn	214	Synth French Horn	215	Psychedelic Synth Brass
216	Distortion Synth Brass	217	Vibraphone Synth Brass	218	Rock Synth Brass	219	Synth Muted Trumpet

220	Soprano Sax ensemble	221	Rhythm Soprano Sax	222	Synth Soprano Sax	223	National Sax
224	Metal Sax	225	Baritone Sax ensemble	226	Crystal Sax	227	Soft Baritone Sax
228	Synth Baritone Sax	229	Heavy metal Sax	230	Church Oboe	231	Oboe ensemble
232	Bass Oboe	233	Bright Oboe	234	Distortion Oboe	235	English Horn ensemble
236	Pizzicato English Horn	237	Diplophonia English Horn	238	Bright English Horn	239	Synth English Horn
240	Psychedelic Synth Lead	241	Vibraphone Synth Lead	242	Marimba Synth Lead	243	Metal FX
244	Electronic FX	245	Electronic String Ensemble	246	Wind FX	247	Clarinet FX
248	Organ FX	249	Crystal FX	250	Synth Shamisen	251	Electr Shamisen
252	Bright Sitar	253	Whistle Accord	254	Rhythm Nation	255	Bright Koto
256	Koto Lead	257	Diplophonia Koto	258	Baritone Koto	259	Synth Koto
260	Environmental Lead	261	Metal Lead	262	Orchestra Lead	263	Glockenspiel Lead
264	Bass Lead	265	Fifths Lead	266	Wind Lead	267	Atmosphere Lead
268	Sharp Lead	269	Bright Lead	270	East Nation Pad	271	Atmosphere Pad
272	Electric Bass Pad	273	Electric Piano Pad	274	Clean Guitar Pad	275	Western Pad
276	Sci-fi Pad	277	Metal Sci-fi Pad	278	Clarinet Pad	279	Electronic Dance Pad
280	Double Kalimba	281	Bright Kalimba	282	Crystal Kalimba	283	Synth Kalimba
284	Electronic Bagpipe	285	Wind Bagpipe	286	High Bagpipe	287	Bright Bagpipe
288	Orchestra Bagpipe	289	Baritone Bagpipe	290	Environmental Shanai	291	Baritone Shanai
292	Tenor Shanai	293	High Shanai	294	Synth Shanai	295	Bright Steel Drums
296	Steel Drums Lead	297	Lyric Steel Drums	298	Orchestra Steel Drums	299	Synth Steel Drums

22. RHYTHM LIST

No.	Rhythm Name	No.	Rhythm Name	No.	Rhythm Name	No.	Rhythm Name
00	Soul1	01	Soul2	02	Soul3	03	Soul4
04	Soul5	05	Soul6	06	Soul7	07	Soul8
08	Slow Soul 1	09	Slow Soul 2	10	Slow Soul 3	11	Slow Soul 4
12	Slow Soul 5	13	Funky soul 1	14	Funky soul 2	15	Funky soul 3
16	Funky soul 4	17	Funky soul 5	18	Funky soul 6	19	Funky soul 7
20	Funky soul 8	21	West Coast	22	Euro Soul	23	16 AOR 1
24	16 AOR 2	25	16 Beat 1	26	16 Beat 2	27	16 Beat 3
28	16 Ballad 1	29	16 Ballad 2	30	Pop Dance 1	31	Pop Dance 2
32	Pop Dance 3	33	Shuffle 1	34	Shuffle 2	35	8 Shuffle
36	Hard Rock	37	Slow Rock 1	38	Slow Rock 2	39	Pop Classic
40	Blues	41	Twist	42	Hard 3 Beat	43	Love Ballad 1
44	Love Ballad 2	45	Love Ballad 3	46	Love Ballad 4	47	Euro Beat
48	House 1	49	House 2	50	Swing Beat	51	8 Ballad
52	Step	53	Big Band 1	54	Big Band 2	55	Combo 1
56	Combo 2	57	Swing 1	58	Swing 2	59	Swing 3
60	Swing 4	61	Swing 5	62	Swing 6	63	Baiao
64	Bolero	65	Bossanova 1	66	Bossanova 2	67	Bossanova 3
68	Bossanova 4	69	Bossanova 5	70	Calypso	71	Habanera
72	Reggae 1	73	Reggae 2	74	Jorpo	75	Tango 1
76	Tango 2	77	Tango 3	78	Mambo 1	79	Mambo 2
80	Rhumba 1	81	Rhumba 2	82	Rhumba 3	83	Rhumba 4
84	Rhumba 5	85	Bequine	86	Salsa	87	Merengue 1
88	Merengue 2	89	Vallenato	90	Plena	91	Lambada
92	Bachata 1	93	Bachata 2	94	Bachata 3	95	Samba 1
96	Samba 2	97	Pop Samba 1	98	Pop Samba 2	99	Pop Samba 3
100	jazz Samba	101	March 1	102	March 2	103	March 3
104	March 4	105	Polka 1	106	Polka 2	107	Polka 3
108	C & W 1	109	C & W 2	110	Bluegrass	111	Country 1
112	Country 2	113	Country 3	114	Middle East	115	China 1
116	China 2	117	China 3	118	Thailand	119	Waltz 1
120	Waltz 2	121	Waltz 3	122	Waltz 4	123	Jazz Waltz 1
124	Jazz Waltz 2	125	Jazz Waltz 3	126	Country Waltz 1	127	Country Waltz 2
128	JazzSoul 1	129	JazzSoul 2	130	JazzSoul 3	131	JazzSoul 4
132	JazzSoul 5	133	JazzSoul 6	134	JazzSoul 7	135	JazzSoul 8
136	Light Beat 1	137	Light Beat 2	138	Light Beat 3	139	Light Beat 4

140	Light Beat 5	141	Soul Psychedelic 1	142	Soul Psychedelic 2	143	Soul Psychedelic 3
144	Soul Psychedelic 4	145	Soul Psychedelic 5	146	Soul Psychedelic 6	147	Soul Psychedelic 7
148	Soul Psychedelic 8	149	Goth Psychedelic	150	Psychedelic swing	151	Folkrock 1
152	Folkrock 2	153	New century 1	154	New century 2	155	New century 3
156	16 Pop 1	157	16 Pop 2	158	Modern dance 1	159	Modern dance 2
160	Modern dance 3	161	Modern dance 4	162	Modern dance 5	163	8 Post Rock
164	Classic Rock	165	Jazz Rock 1	166	Jazz Rock 2	167	Traditional Pop
168	Country Blues	169	Indian Pop	170	Hard 3 Rock	171	Classical ballad1
172	Classical ballad2	173	Classical ballad3	174	Classical ballad4	175	Light Ballad
176	Deep House	177	Hard House	178	House dance	179	8 Pop
180	Japanese Folk Music	181	Trip Hop 1	182	Trip Hop 2	183	Chamber pop 1
184	Chamber pop 2	185	PopSwing 1	186	PopSwing 2	187	PopSwing 3
188	PopSwing 4	189	PopSwing 5	190	PopSwing 6	191	Celtic Pop
192	Hawaiian Pop	193	SoftBossanova1	194	SoftBossanova2	195	SoftBossanova3
196	SoftBossanova4	197	SoftBossanova5	198	Mento	199	Shima Uta
200	Reggae-Pop 1	201	Reggae-Pop 2	202	European Tradit.	203	TangoPop 1
204	TangoPop 2	205	TangoPop 3	206	Rhythm Mambo 1	207	Rhythm Mambo 2
208	BritRhumba 1	209	BritRhumba 2	210	BritRhumba 3	211	BritRhumba 4
212	BritRhumba 5	213	SoulBequine	214	Chamber pop	215	Neo-Merengue1
216	Neo-Merengue2	217	Big Beat	218	PlenaBeat	219	Downtempo
220	Electric Bachata 1	221	Electric Bachata 2	222	Electric Bachata 3	223	FolkSamba 1
224	FolkSamba 2	225	Jump Samba 1	226	Jump Samba 2	227	Jump Samba 3
228	Afro Samba	229	Rock March 1	230	Rock March 2	231	Rock March 3
232	Rock March 4	233	PolkaBlues 1	234	PolkaBlues 2	235	PolkaBlues 3
236	CountryRock 1	237	CountryRock 2	238	Jazz Blues	239	CountryDance 1
240	CountryDance 2	241	CountryDance 3	242	World Fusion	243	Chinese Tradit 1
244	Chinese Tradit 2	245	Chinese Tradit 3	246	Thailand Rhythm	247	ModernWaltz 1
248	ModernWaltz 2	249	ModernWaltz 3	250	ModernWaltz 4	251	BritPopWaltz 1
252	BritPopWaltz 2	253	BritPopWaltz 3	254	Cntmp Waltz 1	255	Cntmp Waltz 2
256	ModernSoul 1	257	ModernSoul 2	258	ModernSoul 3	259	ModernSoul 4
260	ModernSoul 5	261	ModernSoul 6	262	ModernSoul 7	263	ModernSoul 8
264	Classical Soul 1	265	Classical Soul 2	266	Classical Soul 3	267	Classical Soul 4
268	Classical Soul 5	269	Cntmp Ry R&b1	270	Cntmp Ry R&b2	271	Cntmp Ry R&b3
272	Cntmp Ry R&b4	273	Cntmp Ry R&b5	274	Cntmp Ry R&b6	275	Cntmp Ry R&b7

JUKEY-49 USER MANUAL


276	Cntmpy R&b8	277	Deep Funk	278	European Jazz	279	70' Rock
280	80' Rock	281	16 SoftRock 1	282	16 SoftRock 2	283	16 SoftRock 3
284	16 BalladRock 1	285	16 BalladRock 2	286	Afro Dance 1	287	Afro Dance 2
288	Afro Dance 3	289	JazzShuffle 1	290	JazzShuffle 2	291	8 JazzShuffle
292	Heavy metal rock	293	RockDance 1	294	RockDance 2	295	Middle East Pop
296	Soul Blues	297	Glam Rock	298	Hard House	299	Light Ballad

23. WARRANTY AND SERVICE

All SOUNDSATION products feature a limited two-year warranty. This two-year warranty is specific to the date of purchase as shown on your purchase receipt.

The following cases/components are not covered from the above warranty:

- Any accessories supplied with the product
- Improper use
- Fault due to wear and tear
- Any modification of the product effected by the user or a third party

SOUNDSATION shall satisfy the warranty obligations by remedying any material or manufacturing faults free of charge at SOUNDSATION's discretion either by repair or by exchanging individual parts or the entire appliance. Any defective parts removed from a product during the course of a warranty claim shall become the property of SOUNDSATION.

While under warranty period, defective products may be returned to your local SOUNDSATION dealer together with original proof of purchase. To avoid any damages in transit, please use the original packaging if available. Alternatively you can send the product to SOUNDSATION SERVICE CENTER – Via Enzo Ferrari, 10 – 62017 Porto Recanati - Italy. In order to send a product to service center you need an RMA number. Shipping charges have to be covered by the owner of the product.

For further information please visit www.soundsationmusic.com

24. WARNING

PLEASE READ CAREFULLY – EU and EEA (Norway, Iceland and Liechtenstein) only



This symbol indicates that this product is not to be disposed of with your household waste, according to the WEEE Directive (2202/96/EC) and your national law.

This product should be handed over to a designated collection point, e.g., on an authorized one-for-one basis when you buy a new similar product or to an authorized collection site for recycling waste electrical and electronic equipment (WEEE).

Improper handling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the effective usage of natural resources.

For more information about where you can drop off your waste equipment for recycling, please contact your local city office, waste authority, approved WEEE scheme or your household waste disposal service.

SOMMARIO

1. INTRODUZIONE	32
1.1. Disimballaggio	32
1.2. Accessori	32
2. DESCRIZIONE GENERALE	33
3. CARATTERISTICHE PRINCIPALI	33
4. PANNELLO FRONTALE	34
5. PANNELLO POSTERIORE	35
6. ALIMENTAZIONE	35
6.1. Uso delle batterie	35
6.2. Ingresso di alimentazione USB	36
6.3. Uso del Power Bank	36
7. COLLEGAMENTI	38
7.1. Uso delle Cuffie	38
7.2. Uso del Pedale Sustain	38
8. OPERAZIONI DI BASE	38
8.1. Accensione dello strumento	38
8.2. Regolazione del Volume Generale	39
9. SONG	39
10. SUONI	39
10.1. Selezione dei suoni	39
10.2. Suoni Principali	40
11. EFFETTI	40
11.1. Sustain	40
11.2. Vibrato	40
12. RITMI	41
12.1. Selezione dei Ritmi	41
13. CONTROLLI RITMO	41
13.1. Start/Stop	41
13.2. Sync Start	41
13.3. Fill In	42
13.4. Intro / Ending	42
13.5. Regolazione volume dell'Accompagnamento	42
14. MODALITA' ACCORDI	43
15. METRONOMO	44
16. TEMPO	44
17. TRASPOSIZIONE	44
18. FUNZIONI DI REGISTRAZIONE E RIPRODUZIONE	44
19. MODALITÀ DI AUTO-APPRENDIMENTO	45
20. RISOLUZIONE DEI PROBLEMI	46
21. SPECIFICHE	47
22. LISTA SUONI	48
23. LISTA RITMI	51
24. GARANZIA E ASSISTENZA	54
25. AVVISO	54

IMPORTANTI SIMBOLI DI SICUREZZA



Il simbolo è usato per indicare che in questa apparecchiatura sono presenti alcuni terminali sotto tensione pericolosi, anche in condizioni di normale funzionamento, che possono costituire rischio di scosse elettriche o di morte.



Il simbolo viene utilizzato nella documentazione di servizio per indicare che uno specifico componente può essere sostituito esclusivamente dal componente specificato nella documentazione per motivi di sicurezza.



Terminale di Terra



Corrente/Tensione alternata



Terminale in tensione pericoloso

ON

Indica che l'apparato è acceso.

OFF

Indica che l'apparato è spento.

WARNING:

Precauzioni da osservare per evitare il pericolo di ferimento o di morte per l'utilizzatore.

CAUTION:

Precauzioni da osservare per evitare danni all'apparecchio.



Per proteggere l'ambiente, provare a riciclare il materiale di imballaggio il più possibile



Non gettare via questo prodotto come spazzatura generica, si prega di trattare il prodotto seguendo la normativa sui prodotti elettronici abbandonati nel proprio paese.

CURA DEL PRODOTTO

- ▶ Leggete queste istruzioni
- ▶ Conservate queste istruzioni
- ▶ Rispettate tutte le avvertenze
- ▶ Seguite tutte le istruzioni

1) ACQUA / UMIDITÀ

La tastiera deve essere protetta dall'umidità e dalla pioggia, non può essere usata in prossimità di acqua; ad esempio nei pressi di una vasca da bagno, di un lavandino, di una piscina, etc.

2) CALORE

La tastiera deve essere posta lontano da fonti di calore come radiatori, stufe o altri apparecchi che producono calore.

3) INTRODUZIONE DI OGGETTI E LIQUIDI

Non introdurre oggetti o versare liquidi all'interno della tastiera per ragioni di sicurezza.

4) ADATTATORE DI ALIMENTAZIONE (NON INCLUSO)

Utilizzare l'adattatore specificato, altrimenti, un adattatore sbagliato, potrebbe danneggiare la tastiera elettronica. Non posizionare l'adattatore o il cavo di alimentazione vicino a fonti di calore come radiatori, stufe o altri apparecchi che producono calore. Controllare regolarmente la spina di alimentazione e pulire lo sporco superficiale. Non estrarre la spina di alimentazione con le mani bagnate. Non piegare eccessivamente il filo o, posizionare oggetti pesanti sul filo per evitare di danneggiare il filo. Scollegare la tastiera dalla rete elettrica durante i temporali o quando non viene utilizzata per lunghi periodi di tempo.

5) PULIZIA E CURA

Per pulire la tastiera elettronica, utilizzare un panno morbido e asciutto. Non utilizzare vernici, solventi organici, alcol o panni impregnati chimicamente.

6) MANUTENZIONE TECNICA

Non aprire il cabinet della tastiera per provare a smontarla o modificarla. Se si verificano anomalie durante l'uso, interrompere immediatamente l'utilizzo ed inviare la tastiera per la riparazione solo da personale di assistenza qualificato. Utilizzare solo accessori o parti raccomandate dal produttore.

AVVISO:

- ▶ Le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso
- ▶ Se qualche descrizione della funzione del prodotto non viene specificata in dettaglio o c'è un errore di battitura, ti preghiamo di perdonarci.
- ▶ Ciò che viene visualizzato sul display LCD in queste istruzioni è solo a scopo di spiegazione e, potrebbe essere diverso dalla visualizzazione effettiva.

I. INTRODUZIONE

Grazie per aver acquistato la tastiera JUKEY-49. Divertiti con la tua nuova tastiera e assicurati di leggere attentamente questo manuale prima di metterla in funzione. Questo manuale utente è stato creato per fornire sia una panoramica dei controlli, sia informazioni su come usarli.

I.1. Disimballaggio

La tua tastiera JUKEY-49 è stata accuratamente imballata per garantire un trasporto sicuro. Nonostante questo, si consiglia di esaminare attentamente gli imballaggi e il loro contenuto per eventuali segni di danni fisici, che possono verificarsi durante il trasporto. Ogni unità ha le seguenti parti:

- ▶ 1 x Tastiera elettronica JUKEY-49
- ▶ 1 x Cavo USB per alimentazione (USB-A - USB-C)
- ▶ 1 x Power Bank
- ▶ 1 x Manuale di istruzioni

 **AVVISO: I cartoni di imballaggio non sono giocattoli! Tenere fuori dalla portata dei bambini!!! Conservare in un luogo sicuro il materiale di imballaggio originale per uso futuro.**

In caso di danni durante il trasporto, informare immediatamente lo spedizioniere e conservare il materiale di imballaggio per l'ispezione. Si prega di conservare il cartone originale e tutti i materiali di imballaggio. Se l'unità deve essere restituita al produttore, è importante che l'unità venga restituita nella confezione originale del produttore. Si prega di non intraprendere alcuna azione senza prima contattarci.

I.2. Accessori

SOUNDSATION può fornire una vasta gamma di accessori di qualità che puoi utilizzare con la tua tastiera JUKEY-49, come cavi audio, cuffie, diffusori esterni e una vasta gamma di altri articoli dedicati.

Tutti i prodotti nel nostro catalogo sono stati testati per molto tempo con questo dispositivo, quindi ti consigliamo di utilizzare accessori e componenti originali SOUNDSATION. Chiedete al vostro rivenditore SOUNDSATION o consultate il nostro sito Web www.soundsationmusic.com per tutti gli accessori necessari per garantire le migliori prestazioni del prodotto.

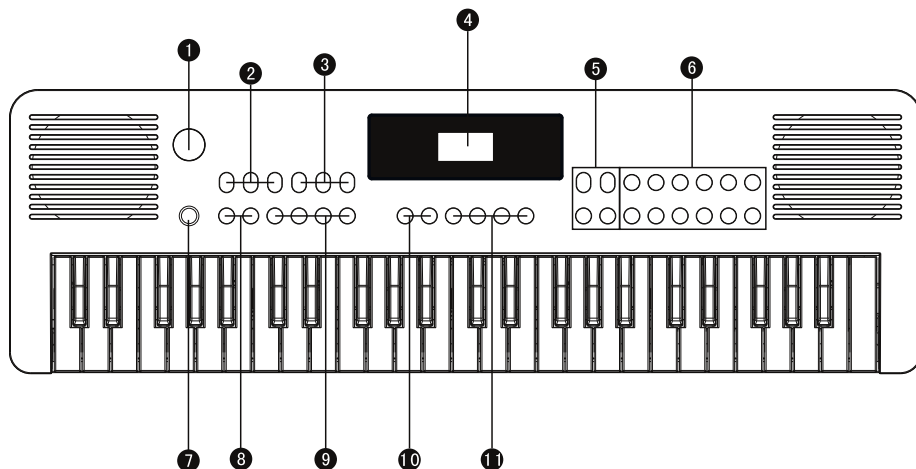
2. DESCRIZIONE GENERALE

JUKEY-49 è una tastiera compatta con 49 tasti mini size progettata appositamente per chi comincia a fare i primi passi nell'apprendimento della musica divertendosi con questo strumento. La tastiera JUKEY-49 viene fornita con una vasta selezione di suoni, ritmi e contenuti musicali di buona qualità che permettono di suonare e divertirsi con innumerevoli generi musicali. JUKEY-49 offre la funzione di riconoscimento e cambio automatico degli accordi che rende facile l'utilizzo dell'accompagnamento musicale anche se si è alle prime armi. Questa tastiera è equipaggiata con funzioni normalmente presenti in tastiere di taglio più grande come ad esempio REC e PLAY. Le funzioni, la versatilità, la compattezza, la possibilità di funzionamento a batteria o con il Power Bank in dotazione fanno di questa tastiera uno strumento orientato all'apprendimento e ad un utilizzo scolastico.

3. CARATTERISTICHE PRINCIPALI

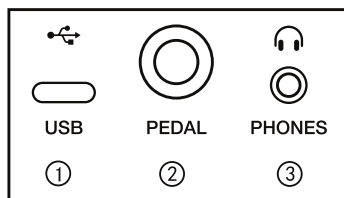
- ▶ Tastiera con 49 tasti di tipo mini size
- ▶ Display LED (3 x 7 Segmenti)
- ▶ 300 Suoni
- ▶ 300 Ritmi
- ▶ 80 Demo Songs
- ▶ Selezione di Suoni, Ritmi e Demo Song tramite pulsanti numerici
- ▶ Funzione di registrazione e riproduzione brano disponibile
- ▶ Effetti Sustain e Vibrato disponibili
- ▶ Regolazione del volume dell'accompagnamento.
- ▶ Metronomo
- ▶ Regolazione del tempo per metronomo, ritmi e song
- ▶ Sistema di autoapprendimento intelligente
- ▶ Funzionamento a batteria
- ▶ Funzionamento con il "Power Bank" in dotazione

4. PANNELLO FRONTALE



- 1) MANOPOLA DEL VOLUME GENERALE
- 2) METRONOMO - AUTOAPPRENDIMENTO - PIANO/ORGAN/FIDDLE
- 3) SUONI - RITMI - SONG
- 4) DISPLAY A LED (3 X 7 SEGMENTI)
- 5) RECORD - PLAY - TRANSPOSE
- 6) PULSANTI [0.....9] E PULSANTI [INC/DEC]
- 7) PULSANTE DI ACCENSIONE/SPEGNIMENTO
- 8) SYNC - START/STOP
- 9) FILL IN - INTRO/ENDING - SINGLE CHORD - FINGER CHORD
- 10) VOLUME ACCOMPAGNAMENTO
- 11) TEMPO (INC/DEC) - SUSTAIN - VIBRATO

5. PANNELLO POSTERIORE



1) USB POWER INPUT

Per collegarsi ad un computer tramite il cavo USB in dotazione e di alimentare la tastiera tramite il Power Bank in dotazione o tramite il computer stesso.

2) JACK PEDALE SUSTAIN

Per collegare un pedale di sostegno

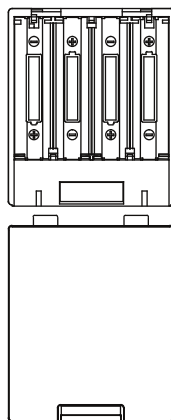
3) JACK USCITA CUFFIE

Per il collegamento delle cuffie o apparecchiature audio esterne (diffusori, mixer, etc.).

6. ALIMENTAZIONE

6.1. Uso delle batterie

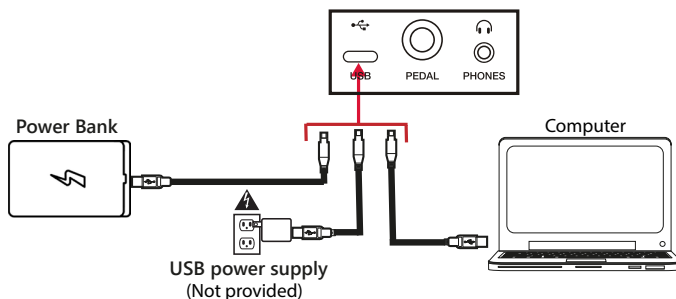
Aprire il coperchio del vano batterie posto sotto la tastiera e inserire 4 batterie AA da 1,5 V, assicurandosi che la loro polarità sia conforme alla direzione dell'anodo e del catodo come contrassegnato nello slot interno per le batterie. Riposizionare e chiudere il coperchio del vano batterie dopo l'installazione.



⚠ ATTENZIONE: Si prega di sostituire tutte le batterie contemporaneamente quando necessario. Non utilizzare tipi diversi di batterie e non mischiare batterie nuove e vecchie. Si prega di estrarre le batterie per evitare possibili danni causati da perdite delle batterie se non si utilizza la tastiera per un lungo periodo.

6.2. Ingresso di alimentazione USB

La tastiera JUKEY-49 può essere alimentata tramite USB collegando il cavo in dotazione ad una sorgente USB in grado di fornire alimentazione 5V/500mA come una porta USB del computer, un alimentatore USB (non fornito) con specifiche di alimentazione corrette (5V/min. 500mA) o il Power Bank in dotazione.



6.3. Uso del Power Bank

La tastiera JUKEY-49 viene fornita con un Power Bank per l'alimentazione con una capacità di 5000mAh. Il Power Bank va collegato alla presa USB POWER INPUT tramite il cavo USB in dotazione. Di seguito vengono riportate le istruzioni per l'utilizzo del Power Bank.

Accensione e spegnimento del Power Bank

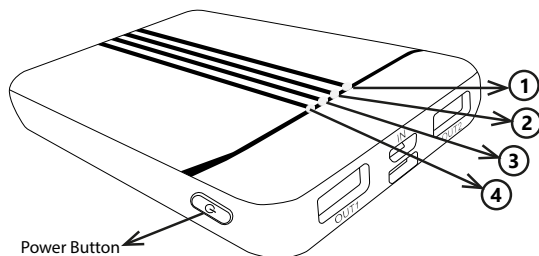
Se il Power Bank è spento premere il pulsante di accensione (Power Button). I LED si accenderanno secondo la carica corrente come riportato di seguito.

Carica 0%~25% LED1 acceso

Carica 25%~50% LED2 acceso

Carica 50%~75% LED3 acceso

Carica 75%~100% LED4 acceso

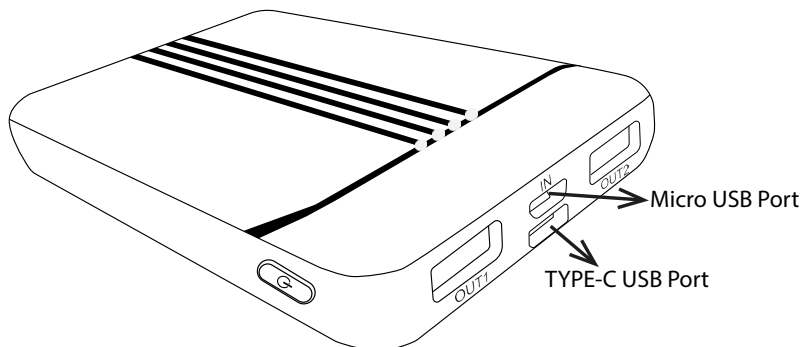


Non è possibile premere il pulsante di accensione per spegnere il Power Bank. Se non viene eseguita alcuna operazione entro 5 secondi, il Power Bank si spegnerà automaticamente.

Nota: Durante l'utilizzo del Power Bank si suggerisce di rimuovere le eventuali batterie dal contenitore nel vano apposito.

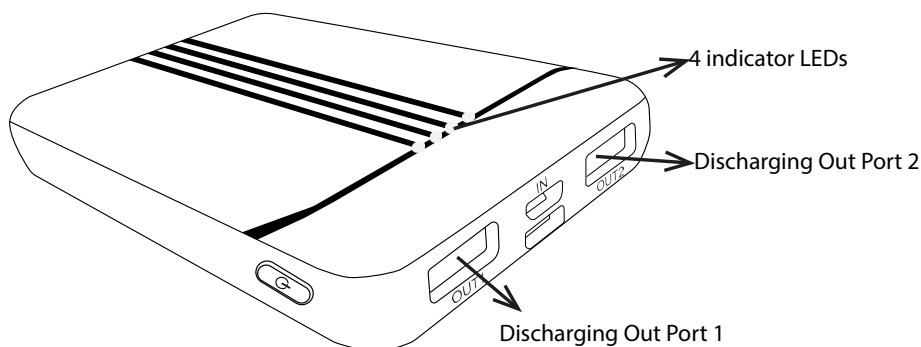
Carica del Power Bank

Per caricare il Power Bank bisogna collegare un adattatore DC5V2A (non incluso) alla porta micro USB o TYPE-C (contrassegnata con "IN") utilizzando il cavo USB apposito. Quando si collega l'adattatore alla presa e il power bank è in carica, i LED lampeggeranno in sequenza indicando che il Power Bank si sta caricando. Ad ogni livello di carica il LED corrispondente rimarrà acceso in modo fisso e il successivo comincerà a lampeggiare. Una volta terminata la carica tutti i LED rimarranno accesi.



Utilizzo del Power Bank

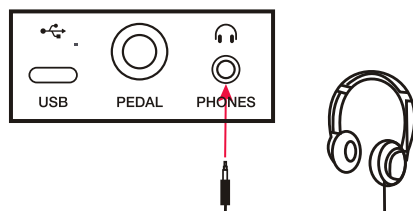
Le porte USB OUT1 o OUT2 del Power Bank devono essere collegate alla tastiera tramite l'apposito cavo USB. Il connettore TYPE A del cavo deve essere collegato alle porte OUT1 o OUT2 del Power Bank e il connettore TYPE-C del cavo deve essere collegata alla presa TYPE-C sul retro della tastiera. Quindi premere il pulsante di accensione del Power Bank. Se il Power bank è nello stato di piena carica, i 4 LED saranno tutti accesi. Mentre il Power Bank si è scarica i LED si spegneranno uno per uno. Quando rimane soltanto un LED lampeggiante significa che il Power Bank sta esaurendo la carica e che dovrebbe essere ricaricato. Se il Power Bank esaurisce completamente la carica tutti i LED sono spenti.



7. COLLEGAMENTI

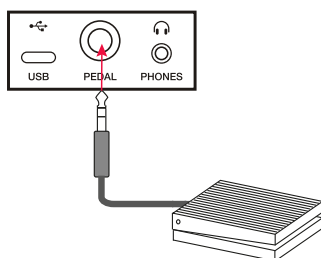
7.1. Uso delle Cuffie

Inserire la spina delle cuffie nel jack [HEADPHONE] sul retro della tastiera. Il sistema di altoparlanti interni della tastiera elettronica si spegnerà automaticamente.



7.2. Uso del Pedale Sustain

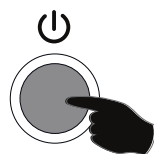
Un pedale di Sustain opzionale può essere collegato al jack PEDAL ed essere utilizzato per attivare o disattivare l'effetto Sustain.



8. OPERAZIONI DI BASE

8.1. Accensione dello strumento

Prima di accendere lo strumento, abbassare il volume volume dello strumento. Assicurarsi che lo strumento sia collegato correttamente all'alimentazione. Premere il pulsante di accensione.



Il display mostrerà il valore del tempo corrente ("120"), indicando che la tastiera è accesa.



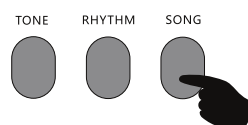
8.2. Regolazione del Volume Generale

Sono disponibili 8 livelli (U00~U08) di volume del ritmo. Ruotare la manopola [VOLUME] in senso orario per aumentare il volume principale o in senso antiorario per diminuirlo. Se gli altoparlanti non producono alcun suono, controllare se il volume principale è impostato su un livello troppo basso o se le cuffie sono collegate alla presa PHONES.



9. SONG

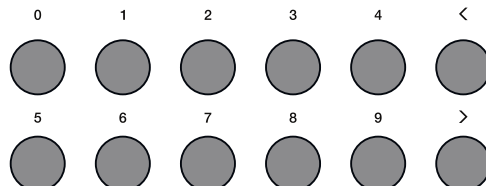
Questa tastiera dispone di 80 Song di buona qualità di vario genere. Premere il pulsante [SONG] per accedere alla modalità song. Tutte le song inizieranno ora con la riproduzione in loop. Premere nuovamente il pulsante [SONG] o il pulsante [START/STOP] per interrompere la riproduzione.



La prima song di default è "d00".



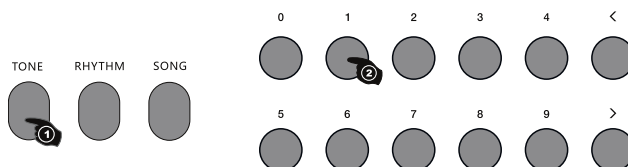
Utilizzare i pulsanti numerici da 0 a 9 e [<] o [>] per scegliere le song desiderate.



10. SUONI

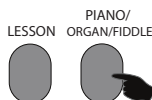
10.1. Selezione dei suoni

Questa tastiera dispone di 300 suoni (0-299). La modalità predefinita della tastiera all'accensione è [TONE]. Se la tastiera non è in modalità [TONE], è necessario premere il pulsante [TONE]. Scegliere uno dei 300 suoni presenti nella lista suoni premendo i pulsanti numerici 0-9 o premendo i pulsanti "< / >".



10.2. Suoni Principali

La tastiera JUKEY-49 consente l'accesso diretto ad alcuni suoni principali come PIANO, ORGAN e FIDDLE premendo ripetutamente il pulsante mostrato nell'immagine sotto.



Per ciascun tono principale il display mostrerà il numero corrispondente come mostrato di seguito.

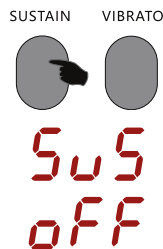
600 620 110
Acoustic Grand Piano Reed Organ Fiddle

II. EFFETTI

II.1. Sustain

Per attivare l'effetto Sustain, premere il pulsante [SUSTAIN]. Questo effetto aggiunge un decadimento lento e naturale al suono e può rendere più intenso il suono di alcuni strumenti musicali.

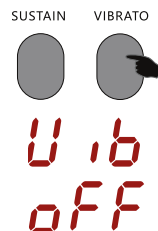
Quando l'effetto Sustain è attivato il display mostra "SuS". Per disattivare l'effetto Sustain, premere ancora il pulsante [SUSTAIN]. Il display mostrerà "OFF".



II.2. Vibrato

Per attivare l'effetto Vibrato, premere il pulsante [VIBRATO]. L'effetto vibrato genera una modulazione di frequenza sul suono corrente.

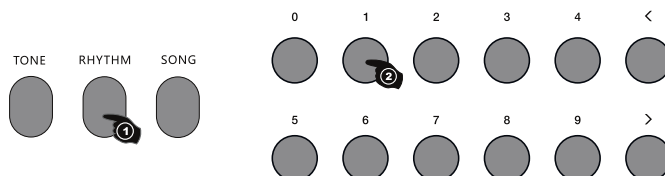
Quando l'effetto Vibrato è attivato il display mostra "Uib". Per disattivare l'effetto Vibrato, premere nuovamente il pulsante [VIBRATO]. Il display mostrerà "OFF".



12. RITMI

12.1. Selezione dei Ritmi

La tastiera JUKEY-49 è dotata di 300 ritmi preimpostati. Per selezionare i ritmi, è necessario prima accedere alla modalità [RHYTHM] premendo il pulsante [RHYTHM]. Il ritmo può essere scelto premendo i pulsanti numerici 0-9 o premendo i pulsanti "<" >".



Il display mostra il numero del ritmo selezionato da 0 a 299 come mostrato a destra.

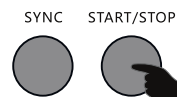
From **00**
To **299**

13. CONTROLLI RITMO

Quando si suona con un ritmo, è possibile utilizzare diversi controlli disponibili su questa tastiera. Di seguito è riportata una spiegazione per ciascuno di questi.

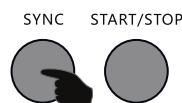
13.1. Start/Stop

Premere il pulsante [START/STOP] per avviare o interrompere la traccia ritmica dell'accompagnamento automatico per il ritmo selezionato.



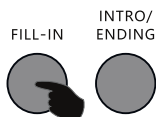
13.2. Sync Start

Premere il pulsante [SYNC] per attivare la funzione Sync Start, quindi premere uno qualsiasi dei 19 tasti a sinistra per avviare il ritmo in modo sincrono. Premere il pulsante [SYNC] per disattivare la funzione Sync Start. Se il ritmo è già in riproduzione, premendo il pulsante [SYNC] si interrompe la riproduzione ma la funzione Sync Start rimane attiva. Quando la funzione Sync Start è attiva i punti sul display lampeggiano.



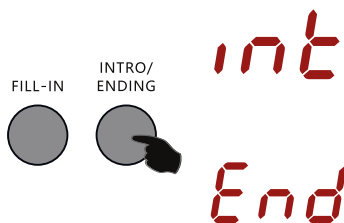
13.3. Fill In

La funzione FILL IN aggiunge automaticamente un pattern di Fill al ritmo in riproduzione. Alla fine della riproduzione del pattern fill-in, il ritmo ritorna alla sezione principale. Per attivare questa funzione, premere il pulsante [FILL IN].



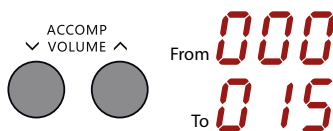
13.4. Intro / Ending

Premendo il pulsante [INTRO/ENDING] prima di avviare un ritmo, la tastiera riprodurrà un pattern "Intro" e quindi ritornerà alla sezione principale del ritmo selezionato. Il display mostrerà "int" per indicare che il pattern "Intro" sta suonando. Premendo il pulsante [INTRO/ENDING] mentre il ritmo è in riproduzione, verrà riprodotto un pattern "Ending" che termina con l'interruzione della riproduzione del ritmo. Il display mostrerà "End" per indicare che il pattern "Ending" è in riproduzione.



13.5. Regolazione volume dell'Accompagnamento

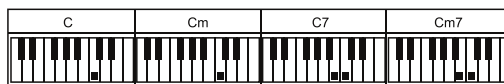
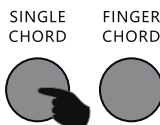
Sono disponibili 16 livelli (000~015) di volume del ritmo. Il livello del volume del ritmo predefinito è 013. Nella sezione "ACCOMP VOLUME", premere i pulsanti "v / ^" per regolare il volume del ritmo. Sul display viene visualizzato il valore del volume. Premere contemporaneamente i pulsanti "v / ^" per ripristinare il volume al valore predefinito (013).



14. MODALITA' ACCORDI

Single chord

Una volta avviato il ritmo, premere il pulsante [SINGLE CHORD] per attivare la funzione di accordo automatico con un dito. Successivamente, nei tasti 1~19 dell'area degli accordi, utilizzare diverse diteggiature per ascoltare diversi accordi di accompagnamento. Premere nuovamente il pulsante [SINGLE CHORD] per disattivare la funzione di accordo automatico con un dito. Fare riferimento al dizionario degli accordi come di seguito.

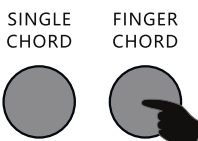


Quando la funzione "Single Chord" viene attivata, il display mostra "5in". Quando questa funzione è disattivata il display visualizza "oFF".

5in
oFF

Finger chord

Quando inizia un ritmo, premere il pulsante [FINGER CHORD] per attivare la funzione di diteggiatura automatica degli accordi di basso. Successivamente nell'area degli accordi dai tasti da 1 a 19 utilizzare diteggiature diverse per ascoltare diversi accordi di accompagnamento. Premere nuovamente il pulsante [FINGER CHORD] per disattivare questa funzione.



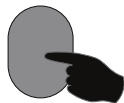
Quando la funzione "Finger Chord" è attivata, il display mostra "Fin". Quando questa funzione è disattivata il display visualizza "oFF".

Fin
oFF

15. METRONOMO

Premendo il pulsante [METRO], verrà riprodotto il suono del battito tick-tock. Qui è possibile scegliere quattro tipi di battute: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4. Premere il pulsante [METRO] per uscire da questa funzione. I valori visualizzati sul display per il metronomo sono "b01", "b02", "b03" e "b04"

METRO



1/4 **b01**
2/4 **b02**
3/4 **b03**
4/4 **b04**

16. TEMPO

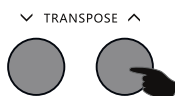
Nella sezione [TEMPO], premere i pulsanti $\vee$ / $\wedge$ per aumentare o diminuire il valore del tempo per il Ritmo, il Metronomo e la Demo Song. Sono disponibili 210 valori di tempo nella gamma dei valori di tempo da 030 a 240 battiti al minuto. Premere contemporaneamente i pulsanti " $\vee$ / $\wedge$ " per tornare al valore predefinito del tempo. Ogni ritmo ha il proprio tempo predefinito.



From **030**
To **240**

17. TRASPOSIZIONE

Nella sezione [TRANPOSE], premere i pulsanti " $\vee$ / $\wedge$ " per aumentare o diminuire il valore di trasposizione. Il valore di trasposizione può essere impostato nell'intervallo da -6 a +6 in incrementi/decrementi di un semitono. Premendo contemporaneamente i pulsanti " $\vee$ / $\wedge$ " la tastiera verrà ripristinata al valore di trasposizione predefinito. Il valore di trasposizione predefinito è "0"

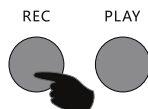


From **-6**
To **6**

18. FUNZIONI DI REGISTRAZIONE E RIPRODUZIONE

La tastiera JUKEY-49 permette di registrare le proprie performance.

Premere il pulsante [REC] per attivare/disattivare la modalità di registrazione.



Quando si accede alla modalità di registrazione, il display mostra "rEC".

rEC

Per iniziare a registrare la propria performance, premere i tasti sulla tastiera.

La registrazione terminerà automaticamente quando la memoria di registrazione sarà piena e sul display apparirà il messaggio "FUL".

FUL

REC PLAY



Quando si desidera ascoltare la registrazione effettuata, premere il pulsante [PLAY].

Il display mostra il messaggio "PLY" mentre si ascolta la registrazione. Una volta riprodotto il brano registrato, il display tornerà a mostrare "rEC". A questo punto si può iniziare una nuova registrazione oppure riascoltare la registrazione precedente. Premere il pulsante [REC] se si desidera uscire dalla modalità di registrazione.

PLY

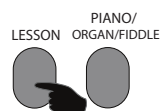
AVVISI:

- 1) La funzione di registrazione è applicabile solo alla registrazione della parte solista. I ritmi e gli accompagnamenti non verranno registrati
- 2) Tutte le note registrate andranno perse quando si spegne lo strumento.

19. MODALITÀ DI AUTO-APPRENDIMENTO

La tastiera Jukey-49 è dotata di un sistema di auto-apprendimento intelligente.

Premere una volta il pulsante [LESSON] per accedere alla modalità di autoapprendimento con un solo tasto.



One key teaching

- 1) Il display mostrerà il brano corrente sul quale ci si vuole esercitare.
- 2) Se si vuole cambiare il brano con cui esercitarsi, usare i pulsanti numerici o i pulsanti [<] / [>].
- 3) Indipendentemente dal fatto che si suoni correttamente o meno la nota proposta sul display, il brano suonerà automaticamente fino alla nota successiva da suonare che verrà visualizzata sul display. I punti sul display lampeggeranno per indicare il tempo con cui devono essere premute le note.

d00

Example:

b.b.4.

Ensamble Teaching

Se il pulsante [LESSON] viene premuto due volte, la tastiera passerà alla modalità "Ensamble Teaching". In questa modalità, la parte principale del brano verrà riprodotta senza interruzioni. Se vengono premute delle note sulla tastiera, la riproduzione del brano continuerà senza la parte melodica. Se dopo tre o tre secondi non viene premuta alcuna nota sulla tastiera, la riproduzione del brano continuerà e si sentirà anche la parte melodica. Anche nella modalità "Ensamble Teaching" è possibile scegliere il brano desiderato con i tasti numerici o con i tasti [<] / [>]

20. RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Problema	Possibile ragione/Metodo di soluzione
Si sente del rumore ogni volta che si accende o si spegne l'alimentazione.	Questo è normale. Non bisogna preoccuparsi.
Nessun suono quando si preme un tasto qualsiasi con l'alimentazione accesa.	Assicurarsi che il livello del volume principale e i livelli del volume dell'accompagnamento siano impostati sul valore corretto. Verificare che non vi siano dispositivi collegati al jack delle cuffie.
Il suono è distorto o intermittente.	In questo caso è probabile che l'alimentazione non sia corretta. Se si stanno utilizzando le batterie assicurarsi che siano cariche. Se si sta utilizzando il Power Bank assicurarsi che abbia una carica sufficiente. Per qualsiasi altra fonte di alimentazione, verificare che questa sia corretta.
Le note e la qualità delle note dello stesso suono differiscono leggermente.	Questo è normale e non bisogna preoccuparsi. Queste differenze quasi impercettibili sono dovute al banco interno dei suoni.
Il Sustain, quando viene utilizzato, produce risultati più lunghi o più brevi.	E' normale. In questo caso, il miglior effetto di sustain per ciascuna nota viene inizialmente impostato dal produttore.
Il volume principale e il volume dell'accompagnamento vengono modificati.	Assicuratevi che il volume principale e il volume di accompagnamento siano impostati su livelli appropriati.
Nessun suono e nessun display LED quando sono in uso le batterie o il Power Bank.	Assicurarsi che le batterie siano posizionate correttamente con anodo/catodo e che siano cariche. Se si utilizza il Power Bank, assicurarsi che sia acceso e carico
Gli altoparlanti emettono rumore quando si utilizza il telefono cellulare nelle vicinanze.	Il telefono cellulare nelle vicinanze deve essere spento o posizionato lontano dallo strumento. Forse il telefono cellulare interferisce con lo strumento e causa rumore.

21. SPECIFICHE

Tastiera	49 Tasti Mini Size
Estensione Tastiera	C2-C6
Display	LED (3 x 7 Segmenti)
Suoni	300
Ritmi	300
Demo Song	80
Funzioni Principali	Tempo, Trasposizione, Metronomo, Volume Accompagnamento
Effetti	Sustain, Vibrato
Controlli Ritmo	Start/Stop, Sync Start, Fill in, Intro/Ending
Altri controlli	Pulsante di Accensione, Volume generale
Modalità Accordi	Single chord, Finger chord
Funzionme di Registrazione	Registrazione e Riproduzione brano
Modalità di Auto-Apprendimento	One key teaching, Ensemble teaching
Collegamenti	Cuffie, Alimentazione USB, Pedale Sustain
Altoparlanti	2 x 3 Watt
Power Bank	Si (Incluso)
Capacità Power Bank	5000mAh
Power Bank Parametri di carica in ingresso	MICRO/TYPE-C (MAX:5.0V/2A)
Power Bank Parametri di Uscita	USB 5.0V/2A (OUT1/OUT2)
Funzionamento a batteria	Si. 4 x 1.5V AA (Batterie non incluse)
USB Cable (Type A - Type C)	Si (Incluso)
Dimensioni (LxPxA)	642 x 200 x 68 mm
Dimensioni imballo (LxPxA)	675 x 240 x 95 mm
Peso	1.78 Kg
Peso Imballo	2.28 Kg

Nota: I nostri prodotti sono soggetti ad un processo di continuo ed ulteriore sviluppo. Le caratteristiche tecniche sono soggette a modifiche senza preavviso

22. LISTA SUONI

No.	Nome Suono	No.	Nome Suono	No.	Nome Suono	No.	Nome Suono
00	Acoustic Grand Piano	01	Bright Acoustic Piano	02	Electric Grand Piano	03	Honky-tonk Piano
04	Rhodes Piano	05	Chorused Piano	06	Harpsichord	07	Clavichord
08	Celesta	09	Glockenspiel	10	Music box	11	Vibraphone
12	Marimba	13	Xylophone	14	Tubular Bells	15	Dulcimer
16	Hammond Organ	17	Percussive Organ	18	Rock Organ	19	Church Organ
20	Reed Organ	21	Accordion	22	Harmonica	23	Tango Accordion
24	Acoustic Guitar (nylon)	25	Acoustic Guitar (steel)	26	Electric Guitar (jazz)	27	Electric Guitar (clean)
28	Electric Guitar (muted)	29	Overdriven Guitar	30	Distortion Guitar	31	Guitar Harmonics
32	Acoustic Bass	33	Electric Bass (finger)	34	Electric Bass (pick)	35	Fretless Bass
36	Slap Bass 1	37	Slap Bass 2	38	Synth Bass 1	39	Synth Bass 2
40	Violin	41	Viola	42	Cello	43	Contrabass
44	Tremolo Strings	45	Pizzicato Strings	46	Orchestral Harp	47	Timpani
48	String Ensemble 1	49	String Ensemble 2	50	Synth Strings 1	51	Synth Strings 2
52	Choir Aahs	53	Voice Oohs	54	Synth Voice	55	Orchestra Hit
56	Trumpet	57	Trombone	58	Tuba	59	Muted Trumpet
60	French Horn	61	Brass Section	62	Synth Brass 1	63	Synth Brass 2
64	Soprano Sax	65	Alto Sax	66	Tenor Sax	67	Baritone Sax
68	Oboe	69	English Horn	70	Bassoon	71	Clarinet
72	Piccolo	73	Flute	74	Recorder	75	Pan Flute
76	Bottle Blow	77	Shakuhachi	78	Whistle	79	Ocarina
80	Lead 1 (square)	81	Lead 2 (sawtooth)	82	Lead 3 (caliope lead)	83	Lead 4 (chiff lead)
84	Lead 5 (charang)	85	Lead 6 (voice)	86	Lead 7 (fifths)	87	Lead 8 (bass+lead)
88	Pad 1 (new age)	89	Pad 2 (warm)	90	Pad 3 (polysynth)	91	Pad 4 (choir)
92	Pad 5 (bowed)	93	Pad 6 (metallic)	94	Pad 7 (halo)	95	Pad 8 (sweep)
96	FX 1 (rain)	97	FX 2 (soundtrack)	98	FX 3 (crystal)	99	FX 4 (atmosphere)
100	FX 5 (brightness)	101	FX 6 (goblins)	102	FX 7 (echoes)	103	FX 8 (sci-fi)
104	Sitar	105	Banjo	106	Shamisen	107	Koto
108	Kalimba	109	Bagpipe	110	Fiddle	111	Shanai

112	Tinkle Bell	113	Agogo	114	Steel Drums	115	Woodblock
116	Taiko Drum	117	Melodic Tom	118	Synth Drum	119	Reverse Cymbal
120	Guitar Fret Noise	121	Breath Noise	122	Seashore	123	Bird Tweet
124	Telephone Ring	125	Helicopter	126	Applause	127	Gunshot
128	Percussion	129	Rhythm electric Piano	130	Baritone Xylophone	131	Clean Piano
132	Bright Dulcimer	133	Rhythm Grand Piano	134	Traditional Piano	135	Aluminium jean
136	Rock Grand Piano	137	Electronic organ	138	Psychedelic electronic	139	Water jean
140	Bright Guitar	141	Orchestra piccolo	142	Heavy metal guitar	143	Crystal guitar
144	Queer electric Piano	145	Bright bass	146	Rock Electric Bass	147	Rhythm Electric Bass
148	Psychedelic Bass	149	Heavy metal bass	150	Magic electronic	151	Bright violin
152	Atonic violin	153	Heavy bass orchestra	154	Synth clarinet	155	Interactive Lead
156	For the keyboard	157	Bagpipes	158	Suona	159	Pipa
160	Church Piano	161	Church electric Piano	162	Synth Piano	163	Baritone Piano
164	Piano PAD	165	String Piano	166	Metal Piano	167	Light rhythm Piano
168	Electric Piano Pad	169	Classical piano	170	Guitar organ	171	An electric guitar
172	Synthesis Nylon Guitar	173	Synthetic Electronic Guitar	174	Bright Clean Guitar	175	Orchestra Guitar
176	Psychedelic Guitar	177	Bright Organ	178	Pick Organ	179	Synth Accordion
180	Bright Violin	181	Stringed Violin	182	Trill Violin	183	Electronic Violin
184	Large Violin	185	Rhythm Orchestra	186	Pizzicato Violin	187	Pizzicato Ensemble 1
188	Pizzicato Ensemble 2	189	Percussion band	190	Baritone Synth Contrabass	191	Bass Flute
192	Distortion Contrabass	193	Contrabass Lead	194	Violin Lead	195	Cello Lead
196	Pizzicato rhythm	197	High Harp	198	Harp ensemble	199	Synth Harp
200	Baritone Trumpet	201	Trumpet ensemble	202	Rhythm Trumpet	203	High Trumpet
204	Synth Trumpet	205	Baritone Trombone	206	Trombone ensemble	207	Rhythm Trombone
208	High Trombone	209	Baritone Trombone	210	Synth Trombone	211	Violin French Horn
212	French Horn ensemble	213	Electronic French Horn	214	Synth French Horn	215	Psychedelic Synth Brass

216	Distortion Synth Brass	217	Vibraphone Synth Brass	218	Rock Synth Brass	219	Synth Muted Trumpet
220	Soprano Sax ensemble	221	Rhythm Soprano Sax	222	Synth Soprano Sax	223	National Sax
224	Metal Sax	225	Baritone Sax ensemble	226	Crystal Sax	227	Soft Baritone Sax
228	Synth Baritone Sax	229	Heavy metal Sax	230	Church Oboe	231	Oboe ensemble
232	Bass Oboe	233	Bright Oboe	234	Distortion Oboe	235	English Horn ensemble
236	Pizzicato English Horn	237	Diplophonia English Horn	238	Bright English Horn	239	Synth English Horn
240	Psychedelic Synth Lead	241	Vibraphone Synth Lead	242	Marimba Synth Lead	243	Metal FX
244	Electronic FX	245	Electronic String Ensemble	246	Wind FX	247	Clarinet FX
248	Organ FX	249	Crystal FX	250	Synth Shamisen	251	Electr Shamisen
252	Bright Sitar	253	Whistle Accord	254	Rhythm Nation	255	Bright Koto
256	Koto Lead	257	Diplophonia Koto	258	Baritone Koto	259	Synth Koto
260	Environmental Lead	261	Metal Lead	262	Orchestra Lead	263	Glockenspiel Lead
264	Bass Lead	265	Fifths Lead	266	Wind Lead	267	Atmosphere Lead
268	Sharp Lead	269	Bright Lead	270	East Nation Pad	271	Atmosphere Pad
272	Electric Bass Pad	273	Electric Piano Pad	274	Clean Guitar Pad	275	Western Pad
276	Sci-fi Pad	277	Metal Sci-fi Pad	278	Clarinet Pad	279	Electronic Dance Pad
280	Double Kalimba	281	Bright Kalimba	282	Crystal Kalimba	283	Synth Kalimba
284	Electronic Bagpipe	285	Wind Bagpipe	286	High Bagpipe	287	Bright Bagpipe
288	Orchestra Bagpipe	289	Baritone Bagpipe	290	Environmental Shanai	291	Baritone Shanai
292	Tenor Shanai	293	High Shanai	294	Synth Shanai	295	Bright Steel Drums
296	Steel Drums Lead	297	Lyric Steel Drums	298	Orchestra Steel Drums	299	Synth Steel Drums

23. LISTA RITMI

No.	Nome Ritmo	No.	Nome Ritmo	No.	Nome Ritmo	No.	Nome Ritmo
00	Soul1	01	Soul2	02	Soul3	03	Soul4
04	Soul5	05	Soul6	06	Soul7	07	Soul8
08	Slow Soul 1	09	Slow Soul 2	10	Slow Soul 3	11	Slow Soul 4
12	Slow Soul 5	13	Funky soul 1	14	Funky soul 2	15	Funky soul 3
16	Funky soul 4	17	Funky soul 5	18	Funky soul 6	19	Funky soul 7
20	Funky soul 8	21	West Coast	22	Euro Soul	23	16 AOR 1
24	16 AOR 2	25	16 Beat 1	26	16 Beat 2	27	16 Beat 3
28	16 Ballad 1	29	16 Ballad 2	30	Pop Dance 1	31	Pop Dance 2
32	Pop Dance 3	33	Shuffle 1	34	Shuffle 2	35	8 Shuffle
36	Hard Rock	37	Slow Rock 1	38	Slow Rock 2	39	Pop Classic
40	Blues	41	Twist	42	Hard 3 Beat	43	Love Ballad 1
44	Love Ballad 2	45	Love Ballad 3	46	Love Ballad 4	47	Euro Beat
48	House 1	49	House 2	50	Swing Beat	51	8 Ballad
52	Step	53	Big Band 1	54	Big Band 2	55	Combo 1
56	Combo 2	57	Swing 1	58	Swing 2	59	Swing 3
60	Swing 4	61	Swing 5	62	Swing 6	63	Baiao
64	Bolero	65	Bossanova 1	66	Bossanova 2	67	Bossanova 3
68	Bossanova 4	69	Bossanova 5	70	Calypso	71	Habanera
72	Reggae 1	73	Reggae 2	74	Jorpo	75	Tango 1
76	Tango 2	77	Tango 3	78	Mambo 1	79	Mambo 2
80	Rhumba 1	81	Rhumba 2	82	Rhumba 3	83	Rhumba 4
84	Rhumba 5	85	Bequine	86	Salsa	87	Merengue 1
88	Merengue 2	89	Vallenato	90	Plena	91	Lambada
92	Bachata 1	93	Bachata 2	94	Bachata 3	95	Samba 1
96	Samba 2	97	Pop Samba 1	98	Pop Samba 2	99	Pop Samba 3
100	jazz Samba	101	March 1	102	March 2	103	March 3
104	March 4	105	Polka 1	106	Polka 2	107	Polka 3
108	C & W 1	109	C & W 2	110	Bluegrass	111	Country 1
112	Country 2	113	Country 3	114	Middle East	115	China 1
116	China 2	117	China 3	118	Thailand	119	Waltz 1
120	Waltz 2	121	Waltz 3	122	Waltz 4	123	Jazz Waltz 1
124	Jazz Waltz 2	125	Jazz Waltz 3	126	Country Waltz 1	127	Country Waltz 2
128	JazzSoul 1	129	JazzSoul 2	130	JazzSoul 3	131	JazzSoul 4
132	JazzSoul 5	133	JazzSoul 6	134	JazzSoul 7	135	JazzSoul 8
136	Light Beat 1	137	Light Beat 2	138	Light Beat 3	139	Light Beat 4

140	Light Beat 5	141	Soul Psychedelic 1	142	Soul Psychedelic 2	143	Soul Psychedelic 3
144	Soul Psychedelic 4	145	Soul Psychedelic 5	146	Soul Psychedelic 6	147	Soul Psychedelic 7
148	Soul Psychedelic 8	149	Goth Psychedelic	150	Psychedelic swing	151	Folkrock 1
152	Folkrock 2	153	New century 1	154	New century 2	155	New century 3
156	16 Pop 1	157	16 Pop 2	158	Modern dance 1	159	Modern dance 2
160	Modern dance 3	161	Modern dance 4	162	Modern dance 5	163	8 Post Rock
164	Classic Rock	165	Jazz Rock 1	166	Jazz Rock 2	167	Traditional Pop
168	Country Blues	169	Indian Pop	170	Hard 3 Rock	171	Classical ballad1
172	Classical ballad2	173	Classical ballad3	174	Classical ballad4	175	Light Ballad
176	Deep House	177	Hard House	178	House dance	179	8 Pop
180	Japanese Folk Music	181	Trip Hop 1	182	Trip Hop 2	183	Chamber pop 1
184	Chamber pop 2	185	PopSwing 1	186	PopSwing 2	187	PopSwing 3
188	PopSwing 4	189	PopSwing 5	190	PopSwing 6	191	Celtic Pop
192	Hawaiian Pop	193	SoftBossanova1	194	SoftBossanova2	195	SoftBossanova3
196	SoftBossanova4	197	SoftBossanova5	198	Mento	199	Shima Uta
200	Reggae-Pop 1	201	Reggae-Pop 2	202	European Tradit.	203	TangoPop 1
204	TangoPop 2	205	TangoPop 3	206	Rhythm Mambo 1	207	Rhythm Mambo 2
208	BritRhumba 1	209	BritRhumba 2	210	BritRhumba 3	211	BritRhumba 4
212	BritRhumba 5	213	SoulBequine	214	Chamber pop	215	Neo-Merengue1
216	Neo-Merengue2	217	Big Beat	218	PlenaBeat	219	Downtempo
220	Electric Bachata 1	221	Electric Bachata 2	222	Electric Bachata 3	223	FolkSamba 1
224	FolkSamba 2	225	Jump Samba 1	226	Jump Samba 2	227	Jump Samba 3
228	Afro Samba	229	Rock March 1	230	Rock March 2	231	Rock March 3
232	Rock March 4	233	PolkaBlues 1	234	PolkaBlues 2	235	PolkaBlues 3
236	CountryRock 1	237	CountryRock 2	238	Jazz Blues	239	CountryDance 1
240	CountryDance 2	241	CountryDance 3	242	World Fusion	243	Chinese Tradit 1
244	Chinese Tradit 2	245	Chinese Tradit 3	246	Thailand Rhythm	247	ModernWaltz 1
248	ModernWaltz 2	249	ModernWaltz 3	250	ModernWaltz 4	251	BritPopWaltz 1
252	BritPopWaltz 2	253	BritPopWaltz 3	254	Cntmp Waltz 1	255	Cntmp Waltz 2
256	ModernSoul 1	257	ModernSoul 2	258	ModernSoul 3	259	ModernSoul 4
260	ModernSoul 5	261	ModernSoul 6	262	ModernSoul 7	263	ModernSoul 8
264	Classical Soul 1	265	Classical Soul 2	266	Classical Soul 3	267	Classical Soul 4
268	Classical Soul 5	269	Cntmp Ry R&b1	270	Cntmp Ry R&b2	271	Cntmp Ry R&b3
272	Cntmp Ry R&b4	273	Cntmp Ry R&b5	274	Cntmp Ry R&b6	275	Cntmp Ry R&b7

276	Cntmpy R&b8	277	Deep Funk	278	European Jazz	279	70' Rock
280	80' Rock	281	16 SoftRock 1	282	16 SoftRock 2	283	16 SoftRock 3
284	16 BalladRock 1	285	16 BalladRock 2	286	Afro Dance 1	287	Afro Dance 2
288	Afro Dance 3	289	JazzShuffle 1	290	JazzShuffle 2	291	8 JazzShuffle
292	Heavy metal rock	293	RockDance 1	294	RockDance 2	295	Middle East Pop
296	Soul Blues	297	Glam Rock	298	Hard House	299	Light Ballad

24. GARANZIA E ASSISTENZA

Tutti i prodotti SOUNDSATION dispongono di una garanzia di due anni. Questa garanzia di due anni è valida dalla data di acquisto, come indicato dal documento di acquisto.

I seguenti casi / componenti non sono coperti dalla garanzia di cui sopra:

- Tutti gli accessori forniti con il prodotto
- Uso improprio
- Guasto dovuto all'usura
- Ogni modifica del prodotto effettuata dall'utente o da terzi

SOUNDSATION deve soddisfare gli obblighi di garanzia dovuti a eventuali materiali non conformi o difetti di fabbricazione, rimediando gratuitamente e a discrezione di SOUNDSATION sia mediante riparazione o sostituendo singole parti o l'intero apparecchio. Eventuali parti difettose rimosse da un prodotto durante il corso di una richiesta di garanzia diventano di proprietà di SOUNDSATION.

Durante il periodo di garanzia, i prodotti difettosi possono essere restituiti al rivenditore SOUNDSATION locale con prova di acquisto originale. Per evitare danni durante il trasporto, si prega di utilizzare l'imballo originale, se disponibile. In alternativa è possibile inviare il prodotto a SERVICE CENTER SOUNDSATION - Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italia. Per poter inviare un prodotto al centro di assistenza è necessario un numero di RMA. Le spese di trasporto devono essere coperte dal proprietario del prodotto.

Per ulteriori informazioni visitate il sito: www.soundsationmusic.com

25. AVVISO

LEGGETE ATTENTAMENTE - solo per UE e SEE (Norvegia, Islanda e Liechtenstein).



Questo simbolo indica che il prodotto non deve essere smaltito con i rifiuti domestici, in base alla direttiva RAEE (2202/96/CE) e legislazione nazionale.

Il prodotto deve essere consegnato a un centro di raccolta differenziata o, in caso di ritiro dell'usato quando si acquista un nuovo prodotto simile, ad un rivenditore autorizzato per il riciclaggio di apparecchiature elettriche ed elettroniche (WEEE).

Un uso improprio di questo tipo di rifiuti può avere un impatto negativo sull'ambiente e sulla salute umana a causa di sostanze potenzialmente pericolose che sono generalmente associate alle apparecchiature elettriche ed elettroniche. Allo stesso tempo, la vostra collaborazione per il corretto smaltimento di questo prodotto contribuirà a un utilizzo efficace delle risorse naturali.

Per ulteriori informazioni sui punti di raccolta delle apparecchiature da rottamare, contattate il comune, l'autorità di gestione dei rifiuti, strutture coinvolte nel sistema RAEE o il servizio di smaltimento dei rifiuti domestici.



MADE IN CHINA

This product is imported in EU by
Questo prodotto viene importato nella UE da
FRENEXPORT SPA – Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italy

WWW.SOUNDSATIONMUSIC.COM

Soundsation® is a registered trademark of FRENEXPORT SPA - Italy
Soundsation® è un marchio di fabbrica registrato di FRENEXPORT SPA - Italy



WWW.SOUNDSATIONMUSIC.COM